

А. Майорова

УЧУМСЯ

ГОВОРИТЬ

ПРАВИЛЬНО

ВВЕДЕНИЕ

Речь не является врожденной способностью человека, она формируется у ребенка постепенно, вместе с его ростом и развитием.

Чем богаче и правильнее речь ребенка, тем легче ему высказывать свои мысли, тем шире его возможности познать действительность, полноценнее будут и его взаимоотношения с детьми и взрослыми.

Любое расстройство речи отражается на деятельности и поведении ребенка. Тяжелые нарушения речи — алалии, анартрии, дизартрии — могут отразиться на его умственном развитии, если ему не будет оказана своевременная помощь.

Дети, плохо говорящие (заикающиеся, не выговаривающие многих звуков), начиная понимать свой недостаток, становятся молчаливыми, застенчивыми, нерешительными, если же их не понимают, то они раздражаются, замыкаются в себе.

Особенно важное значение имеет чистое произношение звуков и слов в период обучения ребенка грамоте, так как письменная речь формируется на основе устной речи, поэтому вся работа по воспитанию правильного звукопроизношения неразрывно связана с работой по развитию речи в целом.

ПРИЧИНЫ ВОЗНИКНОВЕНИЯ ДИСЛАЛИИ

Обычно звукопроизношение достигает своей языковой нормы к 4-5 годам.

Но у детей младшего возраста нарушения звукопроизношения (*дислалия*) могут проявляться либо в отсутствии тех или иных звуков (рыба-р'ыба), либо в их искажениях (вместо правильного произносится звук, которого нет в системе русского языка), либо в заменах («танки» — вместо санки).

Дислалия (от греч. *dis* — расстройство, *lalia* — речь) делится на простую и сложную, в зависимости от количества нарушенных звуков (до 4-х — простая, более 5-ти — сложная). Если нарушено произношение одной группы звуков, например, шипящих, то она называется мономорфной. Если же нарушение охватывает две или более артикуляционные группы, например, шипящие, свистящие, сонорные, то она имеет название полиморфной дислалии.

В зависимости от дефекта произношения определенной группы звуков наблюдаются следующие виды дислалии:

1. Сигматизм — недостатки произношения свистящих и шипящих звуков.
2. Ламбдацизм — недостатки произношения звуков Л и Л'.
3. Ротацизм — недостатки произношения звуков Р и Р'.
4. Недостатки произношения небных звуков:

- каппацизм — К и К'
- гаммацизм — Г и Г'
- хеттизм — Х и Х'
- йотацизм — Й.

Эти названия — образования от названия греческих букв, которые обозначают соответствующие звуки.

5. Дефекты озвончения — недостатки произношения звонких согласных звуков (замена звонких глухими — *папушка* вместо *бабушка*).

6. Дефекты смягчения — недостатки произношения звонких согласных звуков (замена мягких парными твердыми — *дада* вместо *дядя*).

В зависимости от наличия патологических изменений в артикуляционном аппарате (см. приложение), дислалия может быть функциональной и органической.

Причинами **функциональной дислалии** могут быть:

1. Неправильное воспитание речи в семье: недостаточное внимание родителей к речи ребенка, «сюсюкание» с ним на протяжении длительного времени.
2. Недостаточно развитая мышечная подвижность органов артикуляционного аппарата: языка, губ, нижней челюсти.
3. Подражание ребенком взрослым или старшим детям, у которых имеются косноязычие или слишком торопливая речь.
4. Наличие двуязычия в семье.
5. Недоразвитие фонематического слуха, которое наблюдается у ребенка при дифференциации звуков.
6. Пониженный слух.
7. Неправильное речевое дыхание.

Органическая дислалия может быть вызвана следующими патологическими изменениями в артикуляционном аппарате:

1. Укороченная уздечка языка (подъязычная связка), не дающая возможности языку подняться высоко (при звуках верхней артикуляции),
2. Большой, массивный, неповоротливый язык или слишком маленький и узкий.
3. Неправильное строение неба, которое может быть по своей конфигурации узким, высоким или, наоборот, низким, плоским.
4. Неправильное строение челюсти приводит к дефекту прикуса, а это, в свою очередь, влияет на звукопроизношение.
5. Неправильное строение зубов.
6. Толстые, малоподвижные губы.

Вы должны иметь четкое представление о причинах возникновения нарушений звукопроизношения у ребенка. Еще раз напоминаем, что искаженное произношение звуков у детей до 4-5 лет считается нормальным явлением и называ-

ется оно *физиологическим косноязычием*.

ОБЩИЕ ПРИНЦИПЫ РАБОТЫ ПО ВОСПИТАНИЮ ПРАВИЛЬНОГО ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ

1. При формировании правильного звукопроизношения детей большую роль играет подражание речи взрослых, окружающих их. Необходимо чтобы к занятиям по звукопроизношению с ребенком привлекались в семье только правильно говорящие.

2. Обратите внимание: есть ли в речи ребенка повторения отдельных звуков, слогов в начале или середине слова или затруднения в начале речи.

Такие явления могут быть началом заикания. Постарайтесь не допускать быстрого темпа речи у детей, соблюдайте правильный речевой и общий режим. Воспитывайте у ребенка спокойную, плавную, достаточно громкую речь.

3. Следите за состоянием фразовой речи у ребенка. Подберите в сборнике картинки, чтобы по ним можно было составить предложения из двух, трех, четырех и более слов с предлогами. Составьте вопросы к картинкам в порядке нарастающей трудности.

4. Не повторяйте за ребенком неправильно произнесенные им звуки или слова. Это травмирует ребенка, а иногда и закрепляет неправильное произношение.

5. Проверьте по картинкам произношение ребенком звуков: **с, с', з, з', ц, ш, ж, ч, щ, л, л', р, р', в, б, д, к, х, я, ю, ё, е, й**.

Каждый звук должен встречаться в начале, середине и конце слова, так как в разных положениях звук произносится иначе.

Звонкие согласные звуки **з, ж, в, б, д, г** на конце слов и в середине оглушаются, т. е. произносятся как соответствующие им парные глухие звуки, поэтому подберите картинки, чтобы звонкий звук находился между двумя гласными (*ножи, арбузы*).

Если ребенок назовет все картинки на данный звук и при этом ни разу не произнесет его правильно, проверьте, может ли ребенок произнести этот звук изолированно.

Если ребенок произносит его правильно, значит, изолированное произношение звука возможно, хотя в речь он его не вводит. В таком случае необходимо лишь закрепление (автоматизация) этого звука.

Автоматизация поставленного звука производится в такой последовательности. Например, звук **ш**:

- а) Отработка звука ш в открытых слогах: *ша-ши-шу* и т. д.
- б) Отработка звука ш в словах с этими слогами: *шаг, шапка* и т. д.
- в) Предложения с этими словами: *Наташа пишет...*
- г) Отработка звука ш в обратных слогах: *аш-ош-уш-ыш* и т. д.
- д) Отработка звука ш в словах с этими слогами: *ваш, кошка* и т. д.
- е) Отработка звука ш с этими словами в предложениях: *Кошка ловит мышку*.
- ж) Отработка звука ш со стечением согласных: *штык, шкаф* и т. д.
- з) Предложения с этими словами: *Книги стоят в шкафу*.

Только два звука **ц** и **ч** сначала автоматизируются в словах на конце слова: *танец, заяц, ночь, мяч* и т. д.

Если ребенок не называет звук, а по-прежнему заменяет его другими звуками или искажает, значит, этого звука у него еще нет и закреплять его нельзя, так как в таком случае закрепляется неправильное произношение звука. Сначала нужно вызвать звук, а затем его закреплять.

6. Выберите комплекс упражнений, который направлен на подготовку артикуляционного аппарата для усвоения тех звуков, которые неправильно произносит ребенок.

Если он искажает все группы звуков, то одновременно можно брать комплексы для свистящих (**с, з, ц**) и сонорных (**л, р**) звуков, а потом переходить к шипящим (**ш, ж, ч, щ**).

7. При введении звука в речь ребенка не допускайте исправлений на каждом слове. Это мешает высказаться ребенку, нервнует его, а иногда может привести к отказу вводить правильные звуки в речь или даже к отказу от речи.

8. Не принуждайте ребенка к занятиям. Занятия дадут наилучший результат, если они будут проводиться в форме игры, незаметно для него.

9. Не давайте за одно занятие больше двух-трех упражнений. К последующим упражнениям переходите лишь усвоив предыдущие.

10. При работе над произношением соблюдайте данную в сборнике последовательность игр, так как предыдущий материал предполагает тренировку речевого и слухового аппаратов, необходимую для последующих игр и упражнений.

11. Необходимо обратить внимание на развитие физиологического и речевого дыхания, т. к. дыхание является энергетической основой нашей речи. При проведении игр для развития речевого дыхания помните, что ребенок может в них участвовать не более 10 секунд и то с перерывом, так как длительное дутье и длительный фиксированный выдох могут вызвать головокружение.

12. Во время занятий по звукопроизношению ребенка посадите так, чтобы хорошо было видно ваше лицо, все упражнения выполняйте естественно, без напряжения, ясно и увлеченно излагайте цель и содержание игр.

Воспроизводя тот или иной звук, показывайте ребенку положение своего языка, губ, нижней челюсти, вибрацию гортани (если это нужно), направление и силу выдыхаемого воздуха (тыльной стороной ладони). Затем попросите ребенка повторить движения. Работа проводится перед зеркалом, на светлом месте, в течение 10-15 минут.

13. Начинайте работу по дифференциации звуков с детьми 6-7 лет лишь после того, как ребенок дифференцируемые звуки (**с - ш; з - ж; б - п; л - р** и др.) научился произносить правильно, но в речи их еще смешивает, т. е. вместо одного звука употребляет другой.

14. Не забывайте, что твердые навыки правильного произношения у детей вырабатываются лишь при систематической работе. Она должна планироваться так, чтобы еженедельно проводились занятия, способствующие тренировке артикуляционного, дыхательного, голосового и слухового аппаратов. Обязательно развивайте у ребенка память, внимание, мышление, восприятие (слуховое, зрительное, тактильное).

15. Вся работу по воспитанию правильного звукопроизношения согласовывайте с логопедом.

ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ РАБОТЫ ПО ВОСПИТАНИЮ ПРАВИЛЬНОГО ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ С УЧЕТОМ ВОЗРАСТА ДЕТЕЙ

Начинать работу по любому комплексу необходимо с дыхательного упражнения, для постановки правильного речевого дыхания носом сделайте плавный вдох, одновременно выпячивая вперед живот. Затем сделайте плавный выдох через рот, втягивая одновременно живот в себя. Покажите ребенку несколько раз движение, положив его руку себе на живот, чтобы он чувствовал его подвижность. Движение выполняйте свободно, с хорошей амплитудой. Плечи при вдохе не поднимайте. Упражнение проделывайте каждый день в течение 3-5 минут перед зеркалом.

Отрабатывайте у ребенка силу и длительность выдоха, учите его делать умеренный глубокий вдох с последующим достаточно сильным и длительным экономным выдохом.

Примерные упражнения:

1. Сдувание с ладони комков ваты, бумаги.
2. Сдувание со стола комков ваты или бумаги, увеличивая расстояние.
3. Поддувание пушинок, перышек, кусочков ваты и воздуха.
4. Дутье на полоски бумаги.
5. Задувание свечи на расстоянии.
6. Катание струёй выдыхаемого воздуха по столу карандашей, катушек.
7. Поддувание плавающих в воде пластмассовых игрушек, корабликов бумажных или сделанных из пенопласта.
8. Пускание мыльных пузырей.
9. Вращение ветряных мельниц выдыхаемой струёй.
10. Поддувание бумажных фигурок таким образом, чтобы они не упали.

Остерегайтесь чрезмерного увлечения чисто дыхательными упражнениями. Отнимая много времени, они не всегда приводят к нужной цели.

Чтобы добиться у ребенка правильного произношения звуков, следует особое внимание уделять упражнениям по разработке правильной мышечной деятельности артикуляционных органов.

Условно эти упражнения можно разделить на статические и динамические.

Статические упражнения:

1. Откройте широко рот на несколько секунд (8-15сек).
2. Откройте рот, высуньте плоский язык и подержите его расслабленным на нижней губе в течение нескольких секунд.
3. Зажимайте плоский язык между зубами.
4. Располагайте плоский язык между верхней губой и верхними зубами.
5. Располагайте плоский язык между нижней губой и нижними зубами.
6. Откройте рот и высуньте свернутый в трубочку язык. Можно лизать конфетку, леденец на расстоянии.
7. Раскройте рот, кончиком языка упритесь в нижние передние зубы и язык в таком положении подайте вперед.
8. Раскройте рот и кончиком языка упритесь в верхние альвеолы.
9. Высуньте плоский язык, загните вверх боковые края языка.
10. Растяните губы в улыбке и обнажите все зубы.
11. Соберите губы в трубочку, как при звуке о. При этих упражнениях язык, губы и нижняя челюсть удерживаются в неподвижном положении в течение 8-15 секунд.

Динамические упражнения:

1. Открывайте и закрывайте рот (широко и нешироко).
2. Высовывайте язык несколько раз подряд.
3. Двигайте языком в стороны.
4. Закусывайте попеременно верхнюю и нижнюю губы.
5. Делайте попеременно то плоский, то свернутый в трубочку язык.
6. При открытом рте языком упирайтесь то в правую, то в левую щеки.
7. При открытом рте кончиком языка дотрагивайтесь то нижней, то верхней губы.
8. Поднимайте к нёбу то плоский, то свернутый в трубочку язык.
9. При открытом рте упирайтесь кончиком языка то в верхние, то в нижние резцы.
10. Покусывайте плоский язык.
11. Постучите кончиком языка по верхним альвеолам.
12. Пощелкивайте язычком — «лошадка».

13. Водите кончиком языка по небу.
14. Попеременно обнажайте верхние и нижние зубы.
15. Попеременно сжимайте губы.
16. Делайте круговые движения языком в обе стороны по губам.
17. Попеременно растягивайте губы в трубочку и собирайте их в трубочку.
18. Делайте круговые движения языком по зубам. Развивайте у ребенка слуховое внимание и слуховую память. Обучайте детей воспринимать различные звуки и воспроизводить их. Для эффективного и ускоренного развития фонетического восприятия проводите следующие упражнения:

1. Что шумит? (*Деревья, дождь, ветер...*)
2. Кто кричит? (*Дети, животные, птицы...*)
3. Кто разговаривает? (*Дети, взрослые...*)
4. Что гудит? (*Автобус, машина, самолет?..*)
5. Кто смеется? (*Дети, взрослые...*)
6. Кто поет? (*Люди, птицы...*)
7. Кто тебя позвал? (*Мама, папа...*)
8. Откуда доносится звук? (*Определить направление*).
9. Кто как кричит из животных? (*Мама, детеныш*)
10. Работа со звучащими предметами. Отгадать, что звучало.
11. Работа по нахождению определенного звука в различных словах, звуко-буквенный анализ слов (сколько звуков, последовательность, место звука в слове, сколько слогов, сколько гласных и согласных в слове).

В дальнейшем мы изложим все эти упражнения в игровой форме, более приемлемой для занятий с ребенком в домашних условиях.

Для родителей, затрудняющихся в планировании занятий, предлагаем проводить занятия в следующей последовательности:

3 года

1. Готовьте артикуляционный аппарат для правильного произношения всех звуков, тренируя его основные движения при отработке простых по произношению звуков: **а, у, о, и, э, б, п, м, в, ф**.
2. Выработывайте слуховое внимание, речевое дыхание, а также улучшайте работу его голоса.
3. Игры для развития речевого дыхания.

Сентябрь: звук **а**.
 Октябрь: звук **у**.
 Ноябрь: звук **и**.
 Декабрь: звук **о**.
 Январь: звук **э**.

Февраль: звук **м**.
 Март: звуки **б, п**.
 Апрель: звук **в**.
 Май: звук **ф**.

Июнь, июль, август: закрепление пройденного материала.

4 года

1. Готовьте артикуляционный аппарат для правильного произношения всех звуков, тренируя его основные движения при отработке звуков: **н, т, д, к, г, х, ы**.
2. Вызывайте и закрепляйте или уточняйте произношение свистящих звуков: **с, з, ц**.
3. Выработывайте слуховое внимание, речевое дыхание, а также улучшайте работу его голоса.

Сентябрь: звук **н**.
 Октябрь: звук **т**.
 Ноябрь: звук **д**.
 Декабрь: звуки **к, х**.
 Январь: звук **г**.

Февраль: звук **ы**.
 Март: звуки **с, с'**.
 Апрель: звуки **з, з'**.
 Май: звук **ц**.

Июнь, июль, август: закрепление пройденного материала.

5 лет

1. Вызывайте и закрепляйте или уточняйте произношение ребенком йотированных: **я, е, ё, ю, й**; шипящих **ш, ж, ч, щ** и сонорных **л, р** звуков.
2. Продолжайте работу по развитию речевого слуха, речевого дыхания и по развитию голоса.

Сентябрь: звук **й**.
 Октябрь: звуки **йа (я), йу (ю)**.
 Ноябрь: звуки **йэ (е), йо (ё)**.
 Декабрь: звук **ш**.
 Январь: звук **ж**.

Февраль: звук **ч**.
 Март: звук **щ**.
 Апрель: звуки **л, л'**.
 Май: звуки **р, р'**.

Июнь, июль, август: закрепление пройденного материала.

6 лет

1. Выработывайте у ребенка четкое, ясное произношение всех звуков в различных сочетаниях.
 2. Развивайте звуковой анализ речи. Развивайте фонетический слух - дифференциацию звуков.
- Сентябрь: игра для развития умения делить предложения на слова и составлять из слов предложения.
Октябрь: игра для развития умения делить слова на части и составлять из частей слова.
Ноябрь: игра для развития умения выделять звук из слова.
Декабрь: игра для дифференциации звуков **с - ш**.
Январь: игра для дифференциации звуков **з - ж**.
Февраль: игра для дифференциации звуков **с - з**.
Март: игра для дифференциации звуков **ш - ж**.
Апрель: игра для дифференциации звуков **т - д**.
Май: игра для дифференциации звуков **л - р**.
Июнь, июль, август: закрепление пройденного материала.

Прежде чем приступить к работе по воспитанию правильного звукопроизношения, в игровой форме познакомьте ребенка с основными органами артикуляционного аппарата: губами, зубами, нёбом.

Примерные вопросы для ребенка трех-четырех лет:

1. Чем мы говорим? (Ртом).
2. Чем мы с ложки ягоды снимаем? (Губами). Вытянули губы вперед трубочкой, отпустили.
3. Чем кошка лакает молоко? (Языком). Поцеловать языком, изображая цоканье.
4. Чем мы хлеб откусываем? (Зубами). Покажи, какие у тебя чистые белые зубы.
5. А еще у нас наверху есть нёбо. Открыли рот, погладили нёбо кончиком языка.

Планируя занятие, учитывайте следующую последовательность работы над звуками:

1. Подготовка артикуляционного аппарата для правильного произнесения звука.
2. Вызывание или уточнение произнесения звука (изолированное произнесение звука).
3. Закрепление (автоматизация) звука в словах, фразах.
4. Закрепление (автоматизация) звука в стихах потешках, скороговорках, загадках, пословицах.

3 ГОДА

Игра для развития речевого дыхания

«Бабочка, лети»

Заготовьте бумажные бабочки, ярко раскрашенные (10 шт.). Заранее привяжите их на нитках длиной 50 см в разных местах на уровне лица стоящего ребенка.

«Как много бабочек! Они как живые (дуете на них). Смотри, полетели! Лети, бабочка!»

Игра для развития слухового внимания

«Солнце или дождик»

«Кукла вышла погулять. Погода хорошая, светит солнце, тихо звенит тамбурин (бубен)».

Постучите в тамбурин — начинается дождик. Ребенок, услышав изменение в звучании тамбурина, «уводит куклу домой».

Проводите игру, меняя звучание тамбурина 3-4 раза.

Игра для развития силы голоса

«Ветер и ветерок»

Светит солнышко, дует легкий ветерок и колышет травку. Он дует тихо, вот так: «в-в-в...» (Тихо и длительно произносите этот звук). Вдруг подул сильный ветер. Он громко загудел «в-в-в...» (Громко и длительно произносите этот звук). Попросите ребенка повторить, как дует легкий ветерок и сильный ветер.

Игра для развития речевого дыхания

«Перелетные птички»

Заготовьте фигурки птичек, вырезанные из тонкой бумаги и ярко раскрашенные. Расставьте птичек на расстоянии не менее 3 см друг от друга на двух столах (у самого края стола). По сигналу «полетели», дуйте на фигурки. Чья птичка дальше улетит.

Игра для развития речевого внимания

«Угадай, что делать»

Посадите ребенка перед собой. Если вы громко ударяете в тамбурин, ребенок хлопает в ладоши, если ударяете тихо, ручки ребенка лежат на коленях. Меняете силу звука не более 4-х раз.

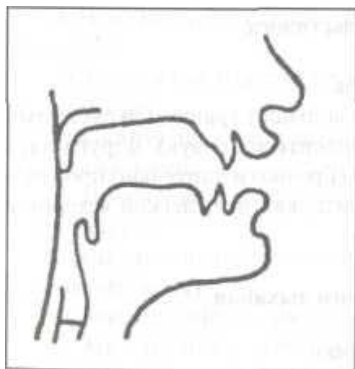
Игра для развития речевого дыхания

«Одуванчики летят»

Игру проводите на даче, на воздухе. Попросите ребенка сорвать одуванчик и подуть на него так, чтобы слетели все пушинки. Сдуть все пушинки с одуванчика нужно с трех-четырех раз.

ЗВУК А

Положение органов артикуляционного аппарата при правильном произнесении звука А



- а) губы в спокойном положении;
- б) зубы на расстоянии 1-1,5 см;
- в) широкий распластанный язык лежит спокойно внизу; кончик языка расположен близко к нижним резцам;
- г) мягкое нёбо поднято и прижато к задней стенке глотки, закрывая проход в носовую полость;
- д) голосовые связки сомкнуты и вибрируют;
- е) ощущение теплой струи воздуха у тыльной стороны ладони, поднесенной ко рту.

Игра для подготовки артикуляционного аппарата к произнесению звука А

«Кормление птенца»

Ребенок — «птенец». Вы — «мама-птичка».

«Птичка принесла зернышки» и «птенец» открыл рот. Съел зернышки и закрыл рот.

Игра для уточнения произношения звука А

«Успокой куклу»

«Кукла плачет, надо ее успокоить». Укачиваем куклу, напевая на звуке **а** мотив знакомой колыбельной песни.

Игра для закрепления звука А

«Чудесный мешочек»

Приготовьте красивый мешочек и сложите в него предметы или картинки, в названиях которых есть звук **а**. Первый предмет достаньте сами, и, показывая его ребенку, назовите четко и громко, голосом выделяйте звук **а**, фиксируя на нем внимание ребенка.

Закрепление произношения звука А

«А-а-а», — заплакала Аленка.
«На!» — сказала ей сестренка...

Е. Благинина

Аист с нами прожил лето,
А зимой гостил он где-то.

С. Маршак

Акварелью для Алены
Я арбуз нарисовал...

Григоре Виеру

Загадка
Кафтан на мне зеленый
А сердце, как кумач.
На вкус, как сахар, сладок,
На вид похож на мяч. (*Арбуз*)

ЗВУК У

Положение органов артикуляционного аппарата при правильном произнесении звука У



- а) губы трубочкой выдвинуть вперед;
- б) зубы на расстоянии приблизительно 0,5 см;
- в) корень языка поднять;
- г) мягкое нёбо поднято и прижато к задней стенке глотки, закрывая проход в носовую полость;
- д) голосовые связки сомкнуты и вибрируют.

«Дудочка»

Сделайте дудочку из губ, вытянув их вперед. «Посмотри, какую я сделаю дудочку!» (Вытянули губы вперед). По сигналу «дудочка заиграла» ребенок вытягивает губы, по сигналу - «дудочка замолчала», губы приводятся в нормальное положение.

Если ребенок не может вытянуть губы вперед, предложите ему достать губами, например, леденец, держа его на некотором расстоянии ото рта.

Игра для уточнения произношения звука У

«Поезд»

Встаньте друг за другом, образуя «поезд». Заранее поставьте в разных местах игрушечных животных, мимо которых поедет «поезд». Перед тем как «поезд» отправится в путь, напомните, что «поезд» должен давать сигнал, погудеть: «У-у-у...», если на дороге встретятся животные.

Игра для закрепления звука У

«Кукла заблудилась»

Спрячьте куклу: «Кукла наверное заблудилась в лесу. Позови ее». Ребенок ищет куклу и кричит: «Ау-Ау!»

Если ребенок не на верном пути, в лесу начинает кричать «филин»: «Фу-бу», «фу-бу». Затем поменяйтесь ролями.

Закрепление произношения звука У

Ученик учил уроки —
У него в чернилах щеки.

С. Маршак

Уронили мишку на пол,
Оторвали мишке лапу

А. Барто

Улитка на дорожке
Уголком топорщит рожки

В. Степанов

Улетают, улетели,
Улетели журавли.

В. Степанов

Загадки
Старушка ползет,
Избушку везет. (*Улитка*)

Шипит, шуршит, похож на змею, а не кусается. (*Уж*)

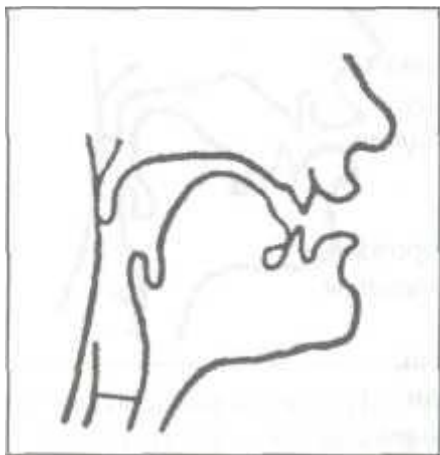
Скороговорки

Умелые руки не знают скуки
Сух сук нес барсук.

Проснулась Ульяна
Не поздно, не рано:
Все с работы идут -
А она тут как тут.

ЗВУК И

Положение органов артикуляционного аппарата при правильном произнесении звука И



- а) губы растянуты в улыбку;
- б) верхние и нижние зубы на расстоянии 1-2 миллиметров друг от друга;
- в) плоский кончик языка упирается в нижние резцы. Боковые края языка касаются верхних коренных зубов. Язык поднят, выгнут, напряжен;
- г) мягкое нёбо поднято и прижато к задней стенке глотки, закрывая проход в носовую полость;
- д) голосовые связки сомкнуты и вибрируют;
- е) ощущение теплой струи воздуха у тыльной стороны ладони, поднесенной ко рту.

Игра для подготовки артикуляционного аппарата к произнесению звука И «Улыбнись»

«Когда мы радуемся, мы улыбаемся». (Улыбнитесь, про себя говорите звук и).

«К нам пришел Петрушка в гости! Мы рады ему! Улыбнись, покажи зубы. Петрушка спрятался. Мы тоже спрячем свои зубы, закроем их губками.

Петрушка показался. Опять улыбаемся ему».

Игру повторите 3-4 раза, следите, чтобы ребенок улыбался естественно, без напряжения и зубы не сжимались, а спокойно были сближены.

Игра для уточнения произношения звука И

«Лошадка»

«Наступило утро, лошадки вышли погулять». Ходите по комнате, высоко поднимая ноги, как лошадки. По сигналу «лошадки, домой» говорите: «И-И-И...» и спешите в конюшню. Кто первый?

Игра для закрепления произношения звука И

«Покажи и назови»

Приготовьте коробку и сложите в нее предметы или картинки, в названии которых есть звук и. Первый предмет достаньте сами и, показывая его ребенку, назовите четко и громко, голосом выделяйте звук и, фиксируя на нем внимание ребенка.

Закрепление произношения звука И

...Иней лег на ветви ели,
Иглы за ночь побелели...

С. Маршак

Иголка и нитка —
Большие дружки...

Е. Благинина

...Ива, ивушка моя!
Кто, скажи, твои друзья?

Григоре Виеру

Иголка, иголка...
...Не коли мне пальчик —
Шей сарафанчик.

Е. Благинина

Загадки
Рогатая, хвостатая,
Рогом проткнет —
Хвостом починит. (*Иголка и нитка*).

Скороговорка
У елки иголки колки.

ЗВУК О

Положение органов артикуляционного аппарата при правильном произнесении звука О



- а) губы округлены и немного выдвинуты вперед;
- б) верхние и нижние зубы на расстоянии 1-0,5 см друг от друга;
- в) корневая часть языка немного приподнята;
- г) мягкое небо поднято и прижато к задней стенке глотки, закрывая проход в носовую полость;
- д) голосовые связки сомкнуты и вибрируют;
- е) ощущение теплой струи воздуха у тыльной стороны ладони, поднесенной ко рту.

Игра для подготовки артикуляционного аппарата к произнесению звука О
«Бублик»

«Бублик гордится тем, что он самый круглый. Вот такой! Покажите!»
(Округлите губы, про себя говоря звук **о**). Следите, чтобы ребенок делал упражнение без напряжения, пользуясь зеркалом. В движении участвуют лишь губы, рот приоткрыт, нижняя челюсть не должна выдвигаться вперед.

Игра для уточнения произношения звука О

«Хорошая кукла Маша, только болят зубки у куклы нашей». У вас на руках кукла с перевязанными зубами.
«Заболели зубки у куклы Маши. Больно ей. Она вздыхает: «О-о-о...» Как вздыхает Маша?»

Игра для закрепления произношения звука О

«Угадай, чего не хватает»

Поставьте на стол игрушки, в названии которых ясно слышится звук **о**. Попросите назвать игрушки и запомнить их. Попросите отвернуться, в это время уберите одну игрушку, а ребенку предложите угадать, какой игрушки не хватает.

Закреп пение произношения звука О

О — как в дереве дупло.
Вот на что похожа О...

В. Степанов

Одуванчик! До чего ж
Ты на облачко похож.

Григоре Виеру

Потешка
Огуречик, огуречик!
Не ходи на тот конечик...

...Очень тихий ежик...
Всей семьей идут гулять
Ночью вдоль дорожек...

С. Маршак.

Загадки
Много соседей, все рядом живут.
А никогда не видятся. (*Окна*).

С молоком, а не коровушка, летает, а не скворушка. (*Одуванчик*)
Два близнеца, два братца на нос верхом садятся (*Очки*).
Без окон, без дверей полна горница людей. (*Огурец*).

Скороговорка
Около кола — колокола,
И на колах колокола.

ЗВУК Э

Положение органов артикуляционного аппарата при правильном произнесении звука Э

а) губы в улыбке, зубы видны;



- б) верхние и нижние зубы на расстоянии 4-5 мм друг от друга;
в) плоский кончик языка упирается в нижние резцы. Боковые края языка касаются верхних коренных зубов. Спинка языка поднята, слегка напряжена;
г) мягкое нёбо поднято и прижато к задней стенке глотки, закрывая проход в носовую полость;
д) голосовые связки сомкнуты и вибрируют;
е) ощущение теплой струи воздуха у тыльной стороны ладони, поднесенной ко рту.

Игра для подготовки артикуляционного аппарата к произнесению звука Э «Беззвучный смех»

«Гномику очень смешно. Но он не может смеяться громко. Рядом бродит злой волк! Посмотри как смеется осторожный гномик. (Покажите, произнося про себя звук э). Посмеемся вместе». Следите, чтобы ребенок «смеялся» без напряжения, т. е. не морщил нос, не растягивал сильно губы, не открывал широко рот.

Игра для уточнения произношения звука Э

«Коза и овца»

«Козочку» выпустили на «лужок», она ходит и говорит: «МЭ – МЭ – МЭ...» А овечка сидит в «сараяе» и молчит. Потом «козочка» идет в «сарай» и сидит там тихо, а овечка гуляет по «лужку» и говорит: «БЭ-БЭ-БЭ...»

Игра для закрепления произношения звука Э

«Волшебный сундучок»

Сделайте из коробки красивый сундучок, положите в него несколько предметов, знакомых ребенку. Предложите ребенку достать предмет и назвать его. Перед названием предмета ребенок должен говорить слово «это», немного выделяя звук э. (Это лодка, это машина).

Закрепление произношения звука Э

Эхо! Эхо!
Вот потеха!
Обезьяна это эхо!

Е. Благинина

...Слышим мы в лесу: «Ау-у-у».
Эхо тоже крикнет: «У-у-у»

Эскимо обьелась Элла,
Утром горло заболело...

Григоре Виеру

ЗВУК М

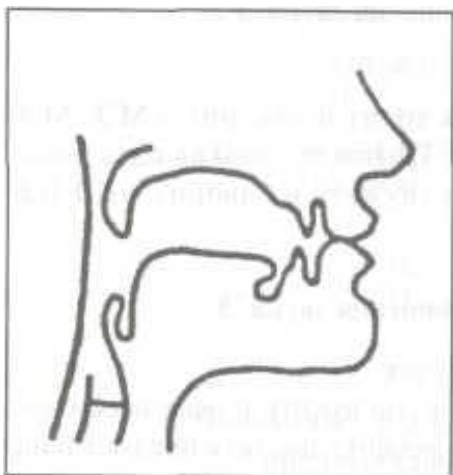
Положение органов артикуляционного аппарата при правильном произнесении звука М

а) губы сомкнуты без напряжения, зубы не сомкнуты;

б) расстояние между резцами и положение языка зависят от следующего за **м** гласного звука;

в) мягкое нёбо опущено, вследствие чего выдыхаемая струя воздуха проходит через нос;

г) голосовые связки сомкнуты и вибрируют.



Игра для подготовки артикуляционного аппарата к произнесению звука **М**

«Посидим в тишине»

Уложили куклу в кроватку... «Кукла спит. Посидим и мы тихо-тихо». Губы плотно сомкнуты. Проследите, чтобы губы ребенка были плотно сомкнуты, но без напряжения, т. е. не выдвигать их вперед и не поднимать.

Игра для уточнения произношения звука **М**

«Теленок»

Ребенок изображает теленка. Он гуляет на «лугу» и протяжно мычит: «Му-му-му». Он просит есть.

Игра для закрепления произношения звука **М**

«Найди пару»

Выберите из лото картинки, в названии которых есть звук **м**, парные им картинки возьмите себе. Попросите ребенка составить парк из картинок, громко и четко назвать изображенные предметы, слегка выделяя звук **м**.

Закрепление произношения звука **М**

Мама Машу мыла мылом.
Маша морщилась и ныла...

Е. Благинина

...Мед в лесу медведь нашел.
Мало меду, много пчел...

С. Маршак

...Март месяц, а метель, мороз.
Купили маме мы мимоз.

Е. Благинина

...Мы за руки возьмемся,
Мы маме улыбнемся...

В. Степанов

Мяу-мяу, спи, мой крошка.
Мяу-мяу, ляжем спать...

С. Маршак

Мама нас ласкает,
Солнце согревает...

Григоре Виеру

Загадки
Дед в шубу одет,
Наружу мех,
Путает всех. (*Медведь*)

Зубки острые точу,
Сделать дверь в полу хочу. (*Мышь*)

Зимой спит,
Летом улы ворошит. (*Медведь*)

Девушка в темнице, а коса на улице. (*Морковь*)

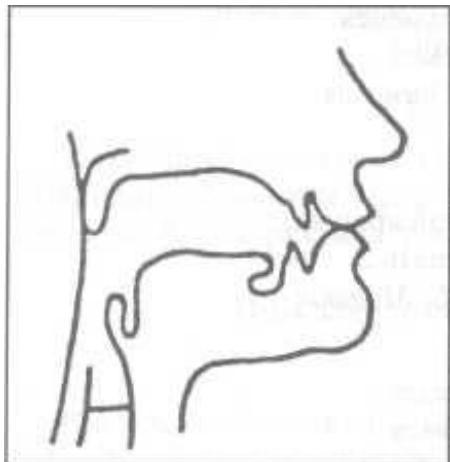
Скороговорки
Мама мыла Милу мылом,
Мила мыло не любила.

Митя был мал и мяту мял.
Увидела мать — не велела мять.

ЗВУК Б

Положение органов артикуляционного аппарата при правильном произнесении звука Б

- а) губы сомкнуты без заметного нажима;
- б) расстояние между резцами и положение языка зависят от следующего за **б** гласного звука;



- в) мягкое небо поднято и прижато к задней стенке глотки, закрывая проход в носовую полость;
- г) голосовые связки сомкнуты и вибрируют
- д) воздух резко выталкивается изо рта.

Игра для подготовки артикуляционного аппарата к произнесению звука Б

«Доктор»

Послушайте куклу. «Чтобы доктор послушал, надо сидеть тихо». Следите за тем, чтобы губы у ребенка были сомкнуты плотно, но без напряжения.

Игра для уточнения произношения звука Б

«Автомобиль с прицепом»

Встаньте друг за другом, образуя «автомобиль с прицепом». Заранее поставьте в разных местах игрушечных животных, мимо которых поедет «автомобиль». По сигналу «Поехали!» — ребенок начинает движение, встречая животных на пути, дает сигнал «Би-би-би...». Следите, чтобы ребенок звук **б** произносил звонко и четко.

Игра для закрепления произношения звука Б

«Магазин»

На столе поставьте игрушки и предметы, в названии которых есть звук **б**. Ребенок идет в «магазин», покупает игрушки и, показывая их, громко называет. Нельзя ставить те игрушки, в названиях которых звук **б** стоит перед гласной или в конце слова, так как в таком положении он оглушается (гриб, коробка).

Закрепление произношения звука Б

Бе-е-е, барашек белый блеет,
Больше букв не разумеет...

Е. Благинина

Буква Б проснется рано...
...Умывайся! Будь здоров,
Богатырь Борис Бобров.

В. Степанов

Наши братья шили платье.
Был царем один из братьев...

Григоре Виеру

Борис играет на трубе,
Богдан на балалайке...

С. Маршак

Белка спряталась в дупло.
В нем и сухо и тепло...

Г. Леденцов

Загадки

С веточки на веточку
Прыгает, резвится.
Ловкая, проворная,

А не птица. (Белка).

От цветка к цветку порхает,
Утомится — отдыхает (Бабочка)

Не гром, а гремит,
Но тем знаменит. (Барaban)

Скороговорки
Баран-буян залез в бурьян.

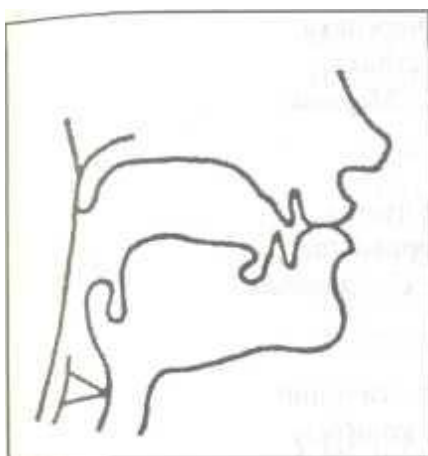
Бобры храбры идут в боры.
Бобры для бобрят добры.

Рубили дроворубы сыры дубы на срубы.

ЗВУК П

Положение органов артикуляционного аппарата при правильном произнесении звука П

а) губы сжаты;



б) расстояние между резцами и положение языка зависят от следующего за **п** гласного звука;

в) мягкое нёбо поднято и прижато к задней стенке глотки, закрывая проход в носовую полость;

г) голосовые связки раскрыты, голос не звучит;

д) воздух резко выталкивается изо рта.

Игра для подготовки артикуляционного аппарата к произнесению звука П

«Мы читаем»

Посадите ребенка перед собой, рядом с ним поставьте любимые игрушки. «Сейчас я посмотрю, кто из вас умеет сидеть тихо, можно ли вам начинать читать». Следите, чтобы ребенок сидел спокойно, губы были сомкнуты без напряжения.

Игра для уточнения произношения звука П

«Лодочки»

Заготовьте из тонкой бумаги четыре лодочки с парусами. Ребенка посадите за стол. На край стола поставьте лодочки. По сигналу ребенок дует на каждую лодочку, произнося звук п.

Игра для закрепления произношения звука П

«Лото»

Выберите из лото картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук **п**, парные картинки оставьте у себя, положите их стопкой на стол рисунком вниз. Ребенок открывает по одной картинке, громко называет предмет, и находит пару у себя.

Закрепление произношения звука П

...Панцирь носит черепаха,
Прячет голову от страха.

С. Маршак

Первый шаг — не пустяк,
Трудно сделать первый шаг...

С. Баруздин

...Просто прелесть эти пони!
«Папа, пони тоже кони?»...

Е. Благинина

Па-па-па, па-па-па — на пол сыплется крупа.
Пу-пу-пу, пу-пу-пу — подметем сейчас крупу.
Пы-пы-пы, пы-пы-пы — больше нет у нас крупы

Пошел кот на мосток,

Поймал рыбку за хвосток...

Н. Колпакова

Под песенку быстрых колес
По рельсам бежит паровоз...

В. Степанов

Петушки распетушились,
Но подражаться не решились

В. Берестов

Загадки
Пять братцев
Вместе рождаются,
А роста разного. (*Пальцы*).

Не ездук, а со шпорами,
Не будильник, а всех будит. (*Петух*).

Сетка густая мух не отпускает. (*Паутина*).

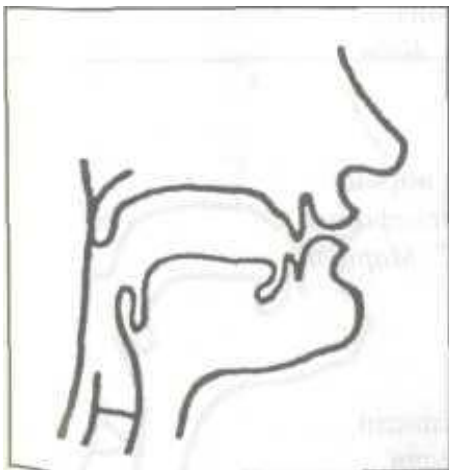
Скороговорки
Перепел перепелку и перепелят
В перелеске прятал от ребят.

У Пети тачка, а у Паши печенья пачка

ЗВУК В

Положение органов артикуляционного аппарата при правильном произнесении звука В

а) нижняя губа прижата к краям верхних резцов, но по середине остается узкая щель для прохода воздуха; верхняя губа слегка приподнята;



- б) верхние резцы видны, нижние резцы закрыты нижней губой;
- в) язык принимает положение следующего за **в** гласного звука;
- г) мягкое нёбо поднято и прижато к задней стенке глотки, закрывая проход в носовую полость;
- д) голосовые связки сомкнуты и вибрируют.

Игра для подготовки артикуляционного аппарата к произнесению звука В

«Спрячем язычок»

Попросим ребенка показать язычок. «А теперь спрячем язычок за бор. Вот так. Улыбнитесь. (Поставьте верхние зубы на нижнюю губу. Мысленно произнесите звук в). Вот какой забор из зубов, ровный, хороший».

Игра для уточнения произношения звука В

«Волки»

«Холодно зимой в лесу, нечего есть волку. Сидит он и воет «В-в-в...» Как воет волк?». Следите, чтобы ребенок произносил звук **в** вполголоса, но отчетливо.

Игра для закрепления произношения звука В

«Весенние заботы»

Подберите предметы зимней и весенней одежды (валенки, варежки и т. д.). Попросите ребенка выбрать предметы одежды, которые носили зимой и назвать так: «Вот валенки» или «Вот варежки».

Закрепление произношения звука В

Ветхая избушка
Вся в снегу стоит...

А. Блок

...Воробей просил ворону
Вызвать волка к телефону...

С. Маршак

...Воробья врачи спасли,
В вертолет его внесли...

С. Маршак

Варежки у Вари
Пропали на бульваре...

Е. Благинина

Загадки
Веду внучка за ручку
По всем комнатам. (*Веник*)
Держусь я только на ходу,
А если стану — упаду. (*Велосипед*)

Бывает он в холод,
Бывает он в зной.
Бывает он добрый,
Бывает он злой. (*Ветер*)

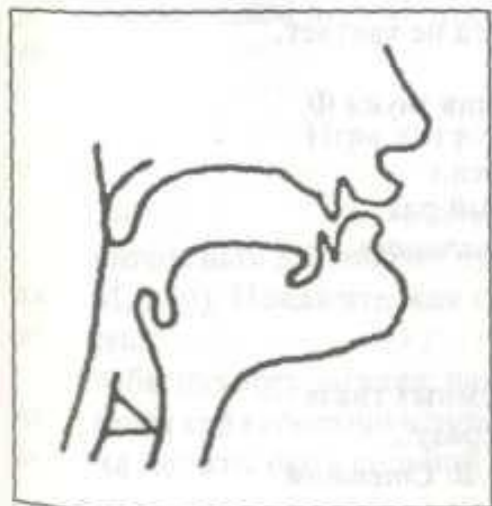
Скороговорки
Проворонила ворона вороненку

...Рыбу ловит рыболов,
Весь в реку уплыл улов...

ЗВУК Ф

Положение органов артикуляционного аппарата при правильном произнесении звука Ф

а) нижняя губа прижата к краям верхних резцов, по середине остается узкая щель для прохода воздуха, верхняя губа слегка приподнята;



б) верхние резцы видны, нижние резцы закрыты нижней губой;

в) язык принимает положение следующего после ф гласного звука;

г) мягкое нёбо поднято и прижато к задней стенке, закрывая проход в носовую полость;

д) голосовые связки раскрыты, голос не звучит.

Игра для подготовки артикуляционного аппарата к произнесению звука Ф

«Спрячем зубы»

Покажите ребенку верхние зубы и закройте верхней губой. Попросите ребенка повторить: «Покажи верхние зубы, вот так. А теперь, зубы спрячутся, закрой; их губами. Не видно зубок».

Проведите игру несколько раз, увеличивая время показа верхних зубов до 4—6 раз.

Игра для уточнения произношения звука Ф

«Пузырь»

Встаньте в круг, возьмитесь за руки, наклоните голову вперед, начиная произносить текст: «Раздувайся пузырь, раздувайся большой, оставайся такой, да не лопайся». Поднимайте голову, отходите назад, растягивая круг.

По сигналу «лопнул пузырь», начинайте сходитьсь, произнося звук ф, подражая выходящему воздуху. В игре могут участвовать все члены семьи или любимые игрушки.

Игра для закрепления произношения звука Ф

«Фокусник»

Разложить на столе предметы, в названии которых есть звук ф. Попросите ребенка назвать предметы, лежащие на столе: Закройте их салфеткой и незаметно уберите один из предметов. Ребенок должен угадать, какого предмета не хватает.

Закрепление произношения звука Ф

Форма новая у Феде
И фуражка в самый раз...

Е. Благинина

Филин — два огромных глаза —
Букву Ф напомним сразу...

В. Степанов

4 ГОДА

Игра для развития речевого дыхания

«Пускание корабликов»

Заготовьте таз с водой и бумажные кораблики. Предложите ребенку покататься на кораблике из одного города в другой, обозначив города значками на краях таза. Чтобы кораблик двигался, дуйте на него не торопясь, сложив губы как для звука **ф**. Но вот налетает порывистый ветер. «П-п-п...» дует ребенок, складывая губы как для звука **п**.

Игра для развития слухового внимания

«Угадай, кто кричит»

Вместе с ребенком подражайте голосу коровы, собаки, козы, кошки, овцы и т. д. Затем предложите ребенку угадать по голосу, кто придет к ним в гости, выйдите за дверь и подайте голос одного из животных.

Игра для развития силы голоса

«Вьюга»

Изображаете вьюгу, воющую в ненастный вечер. Желательно, чтобы ребенок на одном выдохе произносил звук **у** тихо, затем громко и снова тихо.

Игра для развития речевого дыхания

«Чей пароход лучше гудит»

Приготовьте два чистых пузырька (высотой 7 см с диаметром горлышка 1-1,5 см). Покажите, как гудит ваш пузырек, предложите ребенку повторить.

Чтобы пузырек загудел, надо слегка высунуть кончик языка так, чтобы он касался края горлышка пузырька. Пузырек касается подбородка. Струя воздуха должна быть сильной и идти по середине языка.

Игры для развития слухового внимания

«Угадай, на чем играю»

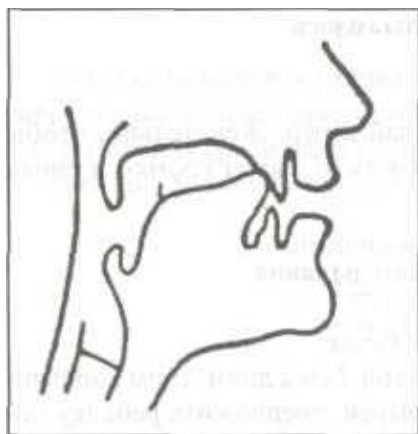
Познакомьте ребенка с музыкальными игрушками, гармошкой, барабаном, колокольчиком, бубном. Затем убирайте игрушки за ширму. Сыграйте на одном из инструментов, попросите ребенка угадать, на чем вы играли. На одно занятие приготовьте не более четырех различных инструментов. Игру проводите 5-7 раз.

«Угадай, что делают»

Заготовьте различные предметы: мяч, стакан с водой, колокольчик. Показывая их ребенку, производите с ними различные действия. Потом уберите все за ширму и предложите ребенку по звуку отгадать, что вы делаете.

ЗВУК Н

Положение органов артикуляционного аппарата при правильном произнесении звука Н



- а) губы находятся в положении следующего за **н** гласного звука;
- б) верхние и нижние зубы на расстоянии 2-3 мм друг от друга;
- в) передний край языка при сочетании **н** с гласными **а, о, у, ы** (твердый вариант звука) прижат к верхним зубам, образуя смычку, которая при переходе к гласному мягко размыкается. При сочетании **н** с гласными **я, е, ё, ю, и** (мягкий вариант звука) кончик языка опущен и упирается в нижние резцы. Смычка в этих случаях образуется передней частью спинки языка, прижатой к альвеолам; весь язык более напряжен;
- г) мягкое нёбо опущено, вследствие чего выдох происходит через нос;
- д) голосовые связки сомкнуты и вибрируют.

Игра для подготовки артикуляционного аппарата к произнесению звука Н

«Чистые зубы»

Предложите ребенку почистить верхние зубы только не щеткой, а языком с внутренней стороны. Чистить зубы языком надо при открытом рте. Следите, чтобы язык скользил по верхней стороне верхних резцов вправо и влево, а нижняя челюсть и губы были неподвижны. Губы в улыбке, зубы видны.

Игра для уточнения произношения звука Н

«Лошадки»

Наездник запрягает «лошадку» и отправляется на прогулку, погоняя «лошадку»: «Но-но...» «Лошадка устала», наездник возвращается домой и кормит «лошадку», говоря ей: «На-на...». Следите, чтобы ребенок немного тянул звук **н**.

Игра для закрепления произношения звука Н

«Что пропало?»

Разложить на столе предметы, в названии которых есть звук **н**. Попросите ребенка назвать предметы, затем попросите отвернуться, незаметно уберите один или два предмета. Ребенок должен отгадать, каких предметов нет и назвать их.

Закрепление произношения звука Н

...Няня на ночь Нину мыла. Нина мыло не любила...	Е. Благинина
Горные вершины Спят во тьме ночной...	М. Лермонтов
Не хотел котенок мыться, Убежал он из корытца...	С. Маршак
...Что ты, Петя, не встаешь? Что ты песен не поешь?	С. Маршак
На солнце темный лес зардел. В долине пар белеет тонкий...	В. Жуковский
«Как у нашей Ниночки — Новые ботиночки»...	Е. Благинина
Наша Таня громко плачет, Уронила в речку мячик...	Л. Барто
Загадки Два конца, два кольца, А в середине гвоздик. (<i>Ножницы</i>)	
Кто один имеет рог? (<i>Носорог</i>)	
Скороговорка Наш Полкан попал в капкан	

ЗВУК Т

Положение органов артикуляционного аппарата при правильном произнесении звука Т

- а) губы находятся в положении следующего за **т** гласного звука;
- б) зубы на расстоянии 2-3 мм;
- в) передний край языка при сочетании **т** с гласными **а, о, у, ы** (твердый вариант звука) прижат к верхним зубам, образуя смычку, взрываемую выдыхаемой струей воздуха.



При сочетании **т** с гласными **я, е, ё, ю, и** (мягкий вариант звука) кончик языка опущен и упирается в нижние резцы. Смычка в этих случаях образуется передней спинкой языка, прижатой к альвеолам; весь язык более напряжен;

- г) мягкое нёбо поднято и прижато к задней стенке глотки, закрывая проход в носовую полость;
- д) голосовые связки раскрыты, голос не звучит;
- е) воздух резко выталкивается изо рта.

Игра для подготовки артикуляционного аппарата к произнесению звука Т

«Вкусное варенье»

Попросите ребенка широким кончиком языка слизать варенье с верхней губы, делая движения языком сверху вниз, но не из стороны в сторону. Нижней губой не помогать. Верхнюю губу не втягивать внутрь рта.

Игра для уточнения произношения звука Т

«Поезд»

Встаньте друг за другом, образуя «поезд». «Поезд отправляется», и вы, делая движения согнутыми в локтях руками, говорите: «Тук-тук-тук..., та-та-та...», подражая стуку колес.

Игра для закрепления произношения звука Т

«Теремок»

Игру ребенок может проводить самостоятельно с любимыми игрушками: «Тук-тук! Кто там? — Это я, котик. А кто в теремочке живет? — Это я - Мишка-топтыжка».

Закрепление произношения звука Т

Тигру надо торопиться:
Дома ждет его тигрица...

С. Маршак

Вот что на Т ты сумеешь сказать:
Топор, табуретка, тарелка, тетрадь.

Л. Куклин

Телефон опять звонит.
От него в ушах звенит...

А. Барто

Только-только рассвело —
Прикатило к нам в село
Синее такси...

Е. Аксельрод

...Ту-сто четырнадцать в порту
Как туча с громом на борту...

Е. Благинина

Там, где мама,
Там и ласка...

Е. Благинина

...Телефон любому нужен,
С телефоном каждый дружен...

В. Степанов

Ту-ту-ту — мою плиту.
Та-та-та — чистая плита.
Ты-ты-ты — мы спрятались в кусты
Ать-ать-ать — иди искать.

...Тук, тук, тук! Тук, тук, тук!
Молоток – мой лучший друг...

Григоре Виеру

Загадки

Со мной зонтик ходит.
Другого от солнца прикроет,
А меня — ни за что. (*Тень*)

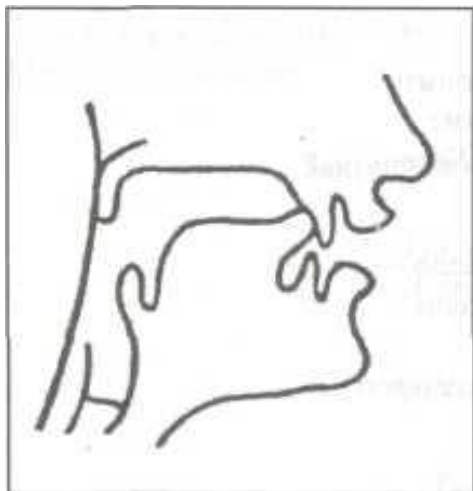
Летит орлица по синему небу.
Крылья распластала,
Солнышко застлала. (*Туча*)

Скороговорки
Тимошка Трошке крошит
В окрошку крошки.

На болоте, на лугу
Стоит миска творогу.
Прилетели две тетери,
Поклевали — улетели.

ЗВУК Д

Положение органов артикуляционного аппарата при правильном произнесении звука Д



- а) губы находятся в положении следующего за д гласного звука;
- б) верхние и нижние зубы на расстоянии 2-3 мм друг от друга;
- в) передний край языка при сочетании д с гласными **а, о, у, ы** (твёрдый вариант звука) прижат к верхним зубам, образуя смычку взрывающую выдыхаемой струёй воздуха. При сочетании д с гласными **я, е, ё, ю, и** (мягкий вариант звука) кончик языка опущен и упирается в нижние резцы. Смычка в этих случаях образуется передней частью спинки языка, прижатой к альвеолам, весь язык более напряжен;
- г) мягкое нёбо поднято и прижато к задней стенке глотки, закрывая проход в носовую полость;
- д) голосовые связки сомкнуты и вибрируют;
- е) воздух резко выталкивается изо рта.

Игра для подготовки артикуляционного аппарата к произнесению звука Д

«Лошадки»

Предложите ребенку при открытом рте пощелкать кончиком языка, как лошадка копытами, сначала медленно, потом быстрее. Следите, чтобы нижняя челюсть не двигалась. Работает только язык.

Игра для уточнения произношения звука Д

«Игра на дудочке»

Выберите для ребенка знакомую песенку. Имитируйте игру на дудочках: «Ду-ду-ду...» Следить, чтобы, играя на дудочке, ребенок не кричал, а говорил голосом средней громкости, не высовывая кончик языка при произнесении звука.

Игра для закрепления произношения звука Д

«Дятел»

Встаньте лицом друг к другу, возьмитесь крест-накрест руками и, раскачивая руки, говорите:

«Дятел жил в дупле пустом,

Дуб долбил, как долотом,

Д-д-д, д-д-д...

Дуб долбил, как долотом.

...Произнося «д-д-д...», ребенок изображающий дятла, бьет кулачком кулачок.

Закрепление произношения звука Д

Ели дыню Даша с Даней,

Одну дольку Диме дали.

...Доктора не боитесь, дети,

Он добрее всех на свете...

Григоре Виеру

Далеко летал дракон.

Побывал за морем он...

В. Степанов

Белый пудель, Людин пудель,

Нес на блюде сладкий пудинг...

Л. Мезинов

Дождик, дождик, не дожди,

Дождик, дождик, подожди...

Е. Благинина

Да-да-да — в борозде вода.

Ду-ду-ду — я в сад иду.

Ды-ды-ды — уже нет воды.

Загадки

Два стоят, два лежат.

Один ходит, другой водит. (*Дверь*)

Серебряные нити

Небо с землей сшили. (*Дождь*)

Без пути и без дороги

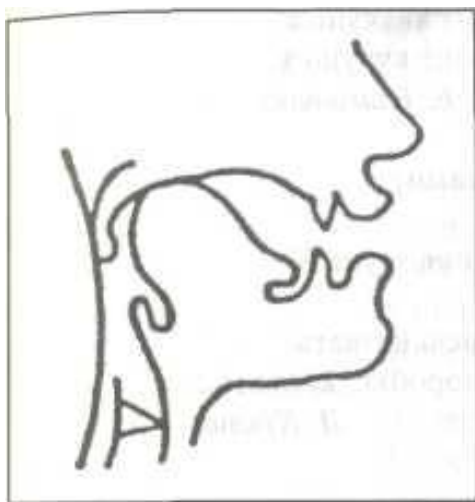
Ходит самый длинноногий.
В тучах прячется, во мгле,
Только ноги на земле. (*Дождь*)

Скороговорки
Дед Данила делил дыню —
Дольку Диме, дольку Дине.

Дятел дерево долбит,
Дятел клювом дуб долбит.

ЗВУК К

Положение органов артикуляционного аппарата при правильном произнесении звука К



- а) губы находятся в положении следующего за к гласного звука;
- б) расстояние между резцами зависит от следующего за к гласного звука;
- в) при сочетании **к** с гласными **а, о, у, ы** (твёрдый вариант звука) кончик языка опущен и оттянут от нижних резцов, спинка языка касается мягкого нёба. При сочетании **к** с гласными **я, е, ё, ю, и** (мягкий вариант звука) кончик языка опущен и упирается в нижние резцы, спинка языка касается твёрдого нёба;
- г) мягкое нёбо поднято и прижато к задней стенке глотки;
- е) воздух резко выталкивается изо рта.

Игра для подготовки артикуляционного аппарата к произнесению звука К

«Прятки»

Предложите ребенку поиграть в прятки. «Только прятаться будем не мы, а наши язычки. Откройте рот так, чтобы было видно язык у нижних зубов, а теперь спрячьте язык далеко-далеко, а рот не закрывайте».

Игра для уточнения произношения звука К

«Кто как кричит»

Вместе с ребенком подражайте голосу курицы, петуха, кукушки, лягушки: «ко-ко-ко», «ку-ку», «ку-ка-ре-ку», «ква-ква».

Игра для закрепления произношения звука К

«Весёлый хоровод»

Возьмитесь за руки, начинайте двигаться по кругу, произнося стихотворение:

«Ква-ква-ква» — урчит квакушка.

«Ку-ку, ку-ку» — кричит кукушка.

Е. Благинина

(Ребенок сопровождает эти слова хлопками).

Закрепление произношения звука К

Вот сколько на К я сумею назвать:
Кастрюля, кофейник, коробка, кровать...

Л. Куклин

...Кличет книжечка моя:
— Дети, будьте как маяк!..

В. Маяковский

Ка-ка-ка — наша речка широка.
Ко-ко-ко — течет речка далеко.
Ке-ке-ке — мы купаемся в реке.
Ки-ки-ки — мы блины вам испекли.

- Котик-кот, иди к доске,
Расскажи о колоске!..

Григоре Виеру

Котя, котенька, коток,
Котя — серенький хвосток...

...Вот здесь обедал крокодил.
Вот здесь козленок проходил...

Загадки
Говорит не говорит,
Слышать не слышит,
А все знает
И нам объясняет. (*Книга*)

Не зверь, не птица,
А нос, как спица. (*Комар*)

Мягкие лапки, а в лапках царапки! (*Кошка*)

Мохнатенькая, усатенькая,
Ест и пьет, песенки поет. (*Кошка*)

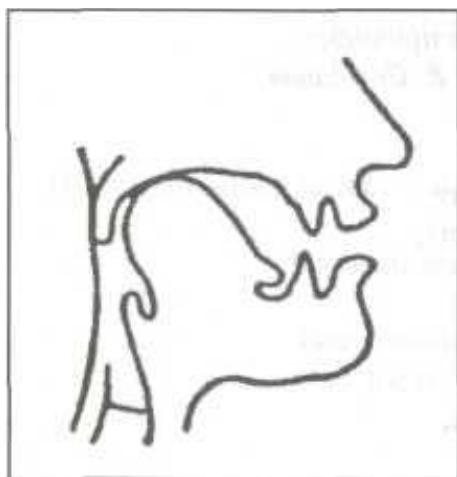
Квохчет, квохчет, детей созывает,
Всех под крылья собирает. (*Курица*)

Сам дней не знает,
А другим указывает. (*Календарь*)

Скороговорки
Около кола — колокола,
И на колах — колокола.

ЗВУК Г

Положение органов артикуляционного аппарата при правильном произнесении звука Г



- а) губы находятся в положении следующего за г гласного звука;
- б) расстояние между резцами зависит от следующего за г гласного звука;
- в) при сочетании г с гласными **а, о, у, ы** (твердый вариант звука) кончик языка опущен и оттянут от нижних резцов, спинка языка касается твердого неба. При сочетании г с гласными **я, е, ё, ю, и** (мягкий вариант звука) кончик языка опущен и упирается в нижние резцы, стенка языка касается твердого неба;
- г) мягкое небо поднято и прижато к задней стенке глотки, закрывая проход в носовую полость;
- д) голосовые связки сомкнуты и вибрируют;
- е) воздух резко выталкивается изо рта.

Игра для уточнения произношения звука Г

«Скачки»

«Наездник» погоняет «лошадку», говорит «гоп-гоп», а «лошадка», перескакивая через кочки и канавки, говорит: «и-и-го-го».

Игра для закрепления произношения звука Г

«Гуси»

- Гуси, гуси,
- Га-га-га!
- Пить хотите?
- Да-да-да.
- Гуси, гуси, вот вода!
- Го-го-го! Га-га-га!

Закрепление произношения звука Г

Гром гремел и грохотал,
Гром гусыню напугал...

Го-го-го — гогочет гусь,

Погоди, пока вернусь.

С. Маршак

Тот, кто с гусятами близко знаком,
Знает: гусята гуляют гуськом...

В. Берестов

Гусь купил себе гармошку.
Но дырявую немножко...

Григоре Виеру

Голодно, холодно, галки, воробьи,
Голодно, голуби, гуленьки мои!..

Е. Благинина

Загадки

Из холодной резины,
А греть нас умеет.

Нальешь кипятку — тогда и согреет (*Грелка*)

Кто со шляпой родился? (*Гриб*)

Я родился в день дождливый
Под осиной молодой.
Круглый, гладенький, красивый,
С ножкой тонкой и прямой. (*Гриб*)

Голубочка бела
В дом прилетела.
Что где видала,
Про все рассказала. (*Газета*)

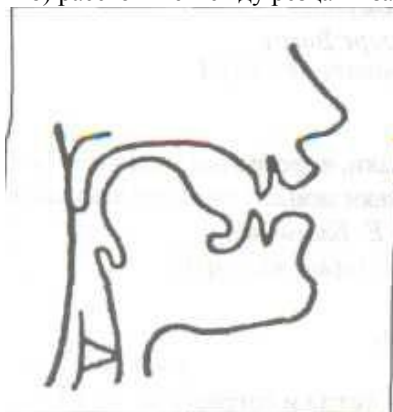
Скороговорки

Как на горке, на пригорке
Стоят тридцать три Егорки.

ЗВУК Х

Положение органов артикуляционного аппарата при правильном произнесении звука Х

- а) губы находятся в положении следующего за х гласного звука;
б) расстояние между резцами зависит от следующего за х гласного звука;



в) при сочетании х с гласными а, о, у, ы (твердый вариант звука) кончик языка опущен и слегка оттянут от нижних резцов, спинка языка, прилегая к мягкому нёбу, оставляет по середине щель, через которую проходит выдыхаемая струя воздуха. При сочетании х с гласными я, е, ё, ю, и (мягкий вариант звука) кончик языка опущен и упирается в нижние резцы, спинка языка, прилегая к твердому нёбу, оставляет посередине щель, через которую проходит выдыхаемая струя воздуха;

г) мягкое нёбо поднято и прижато к задней стенке глотки, закрывая проход в носовую полость;

д) голосовые связки раскрыты, голос не звучит;

е) воздух теплой струей мягко проходит через глотку.

Игра для уточнения произношения звука Х

«Погреем ручки»

Вы лепили снеговика. Руки замерзли. Погрейте их, подышите на ручки, чтобы они согрелись, вот так: «х-х-х...»

Игра для закрепления произношения звука Х

Спрячьтесь от ребенка и попросите его найти вас. Начиная искать, ребенок ходит и говорит:

Я хожу, хожу, хожу,
Никого не нахожу.

Закрепление произношения звука Х

Хохлатка квохчет, кудахчет:
«Ах, вы, мои милые!
Не хворые, не хилые»...

Хрюшка — розовое брюшко,
На зарядку вышла хрюшка...
Е. Благинина

Х — на ножницы похожа...
Хочешь — порешь, хочешь — шьешь,
Хочешь — сам себя стрижешь...
В. Степанов

...«Х» все ходит, ходит, ходит —
Места что ли, не находит...
В. Степанов

Ах-ах-ах — рыбку я держу в руках.
Ха-ха-ха — будет вкусная уха.
Ох-ох-ох — в саду растет горох
Ух-ух-ух — бегают петух.
Хи-хи-хи — не ходите в сад, петухи
Е. Благинина

Хрюшка мчится за трамваем
Хвостик весело задрал...
А. Барто

..Ходит по лесу хорек,
Хищный маленький зверек...
С. Маршак

Загадки

Что за дом со шнуром? Даже летом стужа в нем. (*Холодильник*)

Скороговорки

У мухи нет уха, нет уха у мухи.

Кричал Архип, Архип охрип.
Не надо Архипу кричать до хрипу.

ЗВУК Ы

Положение органов артикуляционного аппарата при правильном произнесении звука Ы



- а) губы не напряжены;
- б) верхние и нижние зубы на расстоянии 2-3 мм друг от друга;
- в) кончик языка оттянут от нижних зубов, а корень языка поднят к середине нёба;
- г) мягкое нёбо поднято и прижато к задней стенке глотки, закрывая проход в носовую полость;
- д) голосовые связки сомкнуты и вибрируют.

Игра для уточнения произношения звука Ы

«Пароход»

Заготовьте таз с водой и несколько бумажных пароходов. Пароход, прежде чем отплыть, дает сигнал: «Ы-ы-ы»... По пути он встречает другие пароходы и лодки. Чтобы не столкнуться с ними, он дает сигнал: «Ы-ы-ы...»

Игра для закрепления произношения звука Ы

«Лото»

Выбирайте из лото картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук **ы**. Парные картинки оставьте у себя, положите их на столе стопкой (рисунком вниз). Открывайте картинки по одной. Попросите ребенка громко назвать предмет и найти пару у себя.

Закрепление произношения звука Ы

Мы услышали от совы,
Что нету слов на букву ы.

... Слоны умны...
... Слоны спокойны и сильны...

Григоре Виеру

Скороговорки
Свинья тупорыла
Носом рыла, рыла, рыла.
Весь двор перерыла.

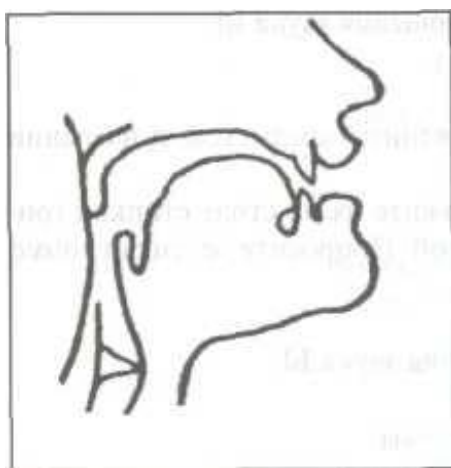
На лугу под горкой
Лежит сырок с красивой красной коркой.
Сорок сорок в короткий срок
Съели сырок.

ЗВУКИ С и С'

Положение органов артикуляционного аппарата при правильном произнесении звука С

а) губы в улыбке, зубы видны;

б) верхние и нижние зубы на расстоянии 1-2 мм друг от друга (не сжимая);



в) широкий кончик языка упирается в нижние резцы;

г) по середине языка идет сильная струя (холодная) воздуха, которая хорошо ощущается тыльной стороной руки, приложенной к подбородку под нижней губой;

д) мягкое нёбо поднято и прижато к задней стенке глотки, закрывая проход в носовую полость;

е) голосовые связки раскрыты, голос не звучит.

Если у ребенка не получается звук с, значит он не точно выполнил одно из движений.

Игры для подготовки артикуляционного аппарата к произнесению звуков С, З, Ц

«Накажите непослушный язычок»

Чтобы язык был широкий и спокойный, пошлепайте его губами 5-6 раз, произнося: «Пя-пя», а потом удержите язык в спокойном положении при открытом рте под счет от 1 до 5-10.

«Сделайте язык лопатой»

Улыбнитесь, приоткройте рот и положите широкий язык на нижнюю губу (губу не вытягивайте на нижние зубы) и удерживайте в данном положении под счет от 1 до 5-10.

«Кто дальше загонит мяч»

Улыбнитесь, приоткройте рот, положите широкий кончик языка на нижнюю губу (губу не натягивать на нижние зубы) и сдуйте вату со стола, как бы длительно произнося звук ф.

«Киска сердится»

Улыбнитесь, приоткройте рот, зацепите кончик языка за нижние зубы и, не отрывая его от зубов, выдвиньте спинку языка вперед, как кошка выгибает спинку.

Игра для вызывания и уточнения произношения звука С

«Насос»

Мы собираемся поехать на велосипедах. Шины немного спустили. Возьмем насос и накачаем шину: «с-с-с»...

Игра для закрепления произношения звука С

«Магазин»

На столе расставьте игрушки и предметы, в названии которых есть звук с. Ребенок «приходит в магазин», покупает и, показывая их, громко называет.

Называя предметы, звук с немного выделяйте голосом. Предметы, в названии которых имеется мягкий вариант звука с, для этой игры не берутся. Примерный перечень предметов, необходимый для игры: собака, глобус, компас, стул, санки, самолет, сумка, носки, бусы, капуста, автобус.

Игры для закрепления звука С'

«Магазин»

Игра проводится так же, как и для закрепления звук с'. Только берутся предметы, в названии которых имеется мягкий вариант звука с (семечки, васильки, гусь, лось, рысь, такси).

«Медведь»

В игре могут участвовать все члены семьи. Все берутся задали и води хоровод:

Как на горке — снег, снег.
И под горкой — снег, снег.
И на елке — снег, снег.
И под елкой — снег, снег.
А под снегом спит медведь,
Тише, тише. Не шуметь!

«Медведь» сидит в центре круга и, по окончании текста, старается поймать кого-нибудь из хора. Пойманный становится «медведем».

Закрепление произношения звуков С и С'

Самолет построим сами.
Понесемся над лесами.

А. Барто

Спит спокойно старый слон,
Стоя спать умеет он...

С. Маршак

Мы весной сажали сад,
А Семен сидел у гряд...

И. Демьянов

Тишина стоит везде...
...Спит малиновка в гнезде.

А. Введенский

Свистит моя свистулька
Весенним соловьем...

В. Степанов

Свет волшебный с неба льет,
Сказку в гости к нам зовет...

В. Степанов

...Солнце, с самого рассвета
Ты сосешь сосульку эту...

Григоре Виеру

Са-са-са — у нас в домике оса.
Со-со-со — у Никиты колесо.
Су-су-су — я ловлю сачком осу.
Ас-ас-ас — у нас свет погас.
Ос-ос-ос — в саду много ос.
Усь-усь-усь — я ос боюсь.

Загадки

Рыжая с пушистым хвостом
Живет в лесу под кустом. (*Лиса*)

Летом вырастают, а осенью опадают. (*Листья*)

В воде купался, сухим остался. (*Гусь*)

С хозяйкой дружит,
А на чужих лает,
В дом не пускает. (*Собака*)

Кто корнем вверх растет? (*Сосулька*)

Скороговорки
Ест киска суп из миски.
Сыта киска, пуста миска.

У маленькой Сани сани едут сами.

У Сени и Сани в сетях сом с усами;

Везет Сеня с Саней сено на снях.

Коси, коса, пока роса.
Роса долой, и мы домой.

ЗВУКИ З и З'

Положение органов артикуляционного аппарата при правильном произнесении звуков З и З'

- а) губы в улыбке, зубы видны;
- б) верхние и нижние зубы на расстоянии 1-2 мм друг от друга (не сжимать);
- в) широкий кончик языка упирается в нижние резцы;



г) по середине языка идет холодная струя воздуха, которая ощущается тыльной стороной руки, приложенной к подбородку под нижней губой;

д) участвует голос. На это надо обратить внимание детей, указав им, что, когда мы качали насос, воздух из него шел тихо, голоса не было слышно, а комары звенят звонко.

Приложите руку к горлу и послушайте, как звенит голос (руку прикладывает к горлу тыльной стороной).

Игры для подготовки артикуляционного аппарата к произнесению звука З

См. звук с.

Игра для вызывания и уточнения произношения звука З

«Комары»

Ребенок изображает комара, вы — гуляющего. «Комар», произнося звук «з-з-з...», бежит за вами. Вы стараетесь спрятаться от него в домик. (Предложите ребенку приложить руку тыльной стороной к

горлу и послушать, как звенит голос).

Игра для закрепления произношения звука З

«Лото»

Выберите из лото картинки с изображением предметов, в названиях которых есть звук з. (В начале или середине слова, т. к. в конце слова з произносят как с). Парные картинки оставьте у себя, положите на столе стопкой рисунком вниз. Открывайте картинки по одной. Попросите ребенка громко назвать предмет и найти пару у себя. Картинки, в названиях которых имеется мягкий вариант звука з, для этой игры не берутся.

Примерный перечень картинок для игры: замок, зонт, арбузы, коза, стрекоза

Игра для закрепления произношения звука З'

«Лото»

Игра проводится так же, как и для закрепления звука з. Только берутся картинки, в названиях которых имеется мягкий вариант звука (козлята, звезда, земляника, змей).

Закрепление произношения звуков З и З'

...Зажглась зеленая звезда.
Запустим самолет туда.

Е. Благинина

...У Зины много забот.
Заболел у зайки живот...

Е. Благинина

Зайка не спит, Зою зовет.
Зайке коза спать не дает.

Е. Благинина

За-за-за — надвигается гроза.
Зу-зу-зу — я боюсь грозу
Зы-зы-зы — уже нет грозы

Захар змея запускает.
Зоя с зайкою играет,
Зина в лес пошла,
Землянику нашла

Телефон опять звонит,

От него в ушах звенит.
Змей над крышами взовьется.
Солнце в небе засмеется...

А. Барто

Зайку бросила хозяйка.
Под дождем остался зайка...

Григоре Виеру

...Роет землю старый крот,
Разоряет огород...

А. Барто

Загадки
Что видно только ночью. (*Звезды*)

С. Маршак

Зимой белый, летом серый. (*Заяц*)

Есть и корешок,
Есть и шляпка,
А не гриб. (*Зонт*)

По земле ползет,
А к себе не подпускает. (*Змея*)

Всегда он в работе,
Когда мы говорим.
А отдыхает,
Когда мы молчим. (*Язык*)

Когда мы едим — они работают,
Когда не едим — они отдыхают.
Не будем о них заботиться —
Они заболят. (*Зубы*)

Скороговорки
Соня Зине принесла бузины в корзине.

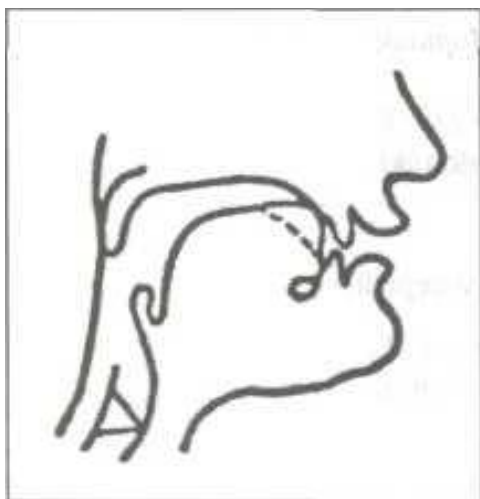
Сеня — незнайка, а Зина — зазнайка.

ЗВУК Ц

Положение органов артикуляционного аппарата при правильном произнесении звука Ц

а) губы в улыбке, зубы видны;

б) верхние и нижние зубы на расстоянии 1-2 мм друг от друга;



в) широкий кончик языка упирается в нижние резцы;

г) по середине языка идет сильная короткая воздушная струя, которая ощущается как толчок воздуха тыльной стороной руки, приложенной к подбородку под нижней губой;

д) если у ребенка звук **ц** не получается, надо при описанном выше положении органов артикуляции говорить слитно **тс**, все убыстряя темп, пока не получится хороший звук **ц**.

Игры для настройки артикуляционного аппарата к произнесению звука Ц

См. для звука **с**.

Игра для вызывания и уточнения произношения звука Ц

«Тихо-тихо»

Дайте ребенку куклу и мишку. «Кукла спит». — «Мишка шумит». — «Наш Мишка расшалился». — «Скажи ему, чтобы он сидел тихо, угрози ему пальцем и скажи: «Ц-ц-ц». Затем «мишка спит» — «кукла шалит» — Повторите игру несколько раз.

Игра для закрепления произношения звука Ц

«Что кому?»

Разложите на столе предметы, назначение которых ребенку известно и предложите, отгадать: кому какой предмет нужен. Портнихе для работы нужны... (ножницы, пуговицы). Мальчику и девочке нужны с утра... (мыльница с мылом, полотенце и т. д.).

Примерный перечень предметов, необходимых для игры: огурец, пуговица, ножницы, мыльница, полотенце, сахарница, блюдце, яйцо, цыпленок, курица.

Закрепление произношения звука Ц

...Цапля — это не цыпленок:
Мама цапля — сын цапленок...

В. Степанов

цапля важная, носатая
Целый день стоит, как статуя...

С. Маршак

Цо-цо-цо — в гнезде лежит яйцо.
Цы-цы-цы — вывелись птенцы.
Ец-ец-ец — носит мошек им отец.

Любовалась цыплятами курица
Что не цыпленок — то умница!

Е. Благинина

Медведь ведет мотоциклет.
...А цапли — пассажирки.

С. Маршак

...Циркач умеет гарцевать,
Зверей и птиц дрессировать.

С. Маршак

Пес тоскует на цепи,
Но попробуй отцепи

О. Григорьев

Загадки
Рук нет, а строит умеет. (*Птица*)

У меня ходули — не страшит болото:
Лягушат найду ли — вот моя забота. (*Цапля*)

Пять братьев
Годами равные,
Ростом разные. (*Пальцы*)

Зимой белый, летом серый (*Заяц*)

Два конца, два кольца,
А посередине гвоздик (*Ножницы*)

Скороговорки
Цыпленок цапли цепко цепляется за цепь

У кольца нет конца.

Цапля, стоя на крыльце,
Написала букву Ц.

5 ЛЕТ

Игра для развития речевого дыхания

Подберите картинку с изображением и попросите ребенка рассказать, что на ней нарисовано. Следите, чтобы ответ ребенка состоял из 4-5 слов, которые он должен произносить на одном выдохе.

Игра для развития слухового внимания

«Найди игрушку»

Спрячьте игрушку. Ребенку предложите найти ее. Поиск сопровождается тихими хлопками. По мере того, как ребенок будет приближаться к игрушке, хлопки становятся громче, если удаляется, хлопки стихают.

Игра для развития и регулирования голоса

«Гудок»

Поднимите руки через стороны вверх до встречи ладоней, затем медленно опускайте через стороны, произнося звук у, сначала громко, а затем постепенно все тише. Опустив руки, замолкаете.

Игра для развития речевого дыхания

«Определим место игрушки»

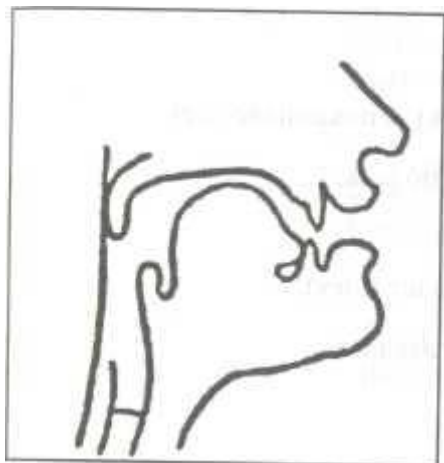
Разложите на столе в один ряд различные детские игрушки (машина, пирамида, мяч, мишка, кукла и др.). Спросите у ребенка: «Между какими игрушками стоит пирамида?» Ребенок должен дать полный ответ: «Пирамида стоит между машиной и мячом». После двух-трех ответов поменяйте игрушки местами.

«Кто внимательный?»

Посадите ребенка на расстоянии 3—4 м от себя. Попросите его сидеть тихо и ждать ваших указаний, например: «Посади Мишку в машину». Говорите очень тихо, хорошо проговаривая слова.

ЗВУК Й

Положение органов артикуляционного аппарата при правильном произнесении звука Й



- а) губы приближены к зубам;
- б) верхние и нижние зубы на расстоянии 2-3 мм друг от друга;
- в) кончик языка с силой упирается в нижние резцы, спинка языка поднимается к средней части нёба и образует узкую щель, через которую проходит выдыхаемая струя воздуха;
- г) мягкое нёбо поднято и прижато к задней стенке глотки, закрывая проход в носовую полость;
- д) голосовые связки сомкнуты и вибрируют.

Игра для подготовки артикуляционного аппарата к произнесению звука Й

Улыбнитесь без напряжения, покажите сомкнутые верхние и нижние зубы. Попросите ребенка удерживать рот в таком положении под счет от 1 до 10.

Игра для уточнения и закрепления произношения звука Й

«Хитрый воробушек»

В игре могут принимать участие все члены семьи и любимые игрушки. Встаньте в круг. Посредине круга сидит ребенок — «воробушек». Все водят хоровод и поют, а ребенок, изображающий воробушка, совершает действие согласно тексту:

У воробушка головушка болела,
Ой, как болела,
Ой, как болела!

(«Воробушек» держится за голову и качает ею).

У воробушка спинушка болела,
Ой, как болела,
Ой, как болела!

(«Воробушек» держится за спину и раскачивается).

У воробушка рученька болела,
Ой, как болела,
Ой, как болела!

(«Воробушек» держится за руку и покачивает ее).

У воробушка ноженька болела,
Ой, как болела,

(«Воробушек» поглаживает ногу).
Ой, как болела!
Уж как стал воробей приседать.
Ой, приседать,
Ой, приседать!

(«Воробей» приседает).
Захотел воробей поплясать,
Ой, поплясать,
Ой, поплясать!

(«Воробей» пляшет, а стоящие в кругу хлопают в ладоши).

Закрепление произношения звука Й

Индюку грожу метлой
Он большой и очень злой.
С индюками не шути,
Если встретишь на пути!

Дождик, дождик, посильней —
Будет травка зеленой.

Дождик-дождик, поливай —
Будет хлеба каравай.

Дождик-дождик, веселей!
Капай, капай, не жалеи!

Ёлки-палки, лес густой,
Вышел месяц золотой.

Иголкой Ира платье шила.

Григоре Виеру

- Зайчик серенький,
Хвостик беленький,
Ты куда-куда бежишь?
- Я бегу-бегу в лесок
За ракитовый кусток.

Доктор всех добрей,
Лечит он больных детей

«Поиграй-ка, зайка,
Поиграй со мной»
Отвечает зайка:
«Не могу — больной!»

...«Ой-ой-ой!» — сказал Ой-ой. —
Я, мой друг, совсем больной!»...

Е. Благинина

Григоре Виеру

Загадка
Кто в лесу зимой холодной
Ходит злой, голодный. (Волк)

ЗВУК ЙА – (Я)

Положение органов артикуляционного аппарата при правильном произнесении Я
Смотрите звуки й, а.

Игра для вызывания и уточнения произношения Я

«Ослик потерялся»

«Маленький ослик» пошел гулять и потерялся. Стоит и зовет маму: иа-иа». Если быстро, но слитно и многократно произносить звук **иа**, то по лучится **я**.

Игра для закрепления произношения Я

«Чего не хватает»

Положите на стол игрушки и предметы (яблоко, ягоды, одеяло и др.) Предложите ребенку назвать все предметы и запомнить, затем отвернуться. В это время уберите один из предметов и попросите ребенка отгадать, какого предмета на столе нет.

Обратите внимание, что **я** означает сочетание **йа** лишь в начале слов (ягода, яблоко), после гласных (змея) и после разделительных **ь** и **ъ** (свинья, объявление). При проведении игры нельзя использовать предметы, в названии которых **я** обозначает мягкость предыдущего согласного звука и произносится как **а** (мяч).

Закрепление произношения звука **Я**

...Ялик с якорем у Яшки,
Якорь даже на тельняшке.

Е. Благинина

Я рубашку сшила мишке,
Я сошью ему штанишки...

З. Александрова

Ящерицу я ловил...
... — А чего же тут бояться?
— Хвостик может оторваться!

Григоре Виеру

...Ягод нет кислее клюквы.
Я на память знаю буквы...

С. Маршак

Ягодка по ягодке,
Ягодка по ягодке.
Дело подвигается,
Ягод убавляется...

Е. Благинина

...Куклу я лечу с утра,
Я сегодня медсестра...

Ю. Шигаев

Загадки
Всегда в работе,
Когда говорим.
А отдыхает,
Когда мы молчим. (*Язык*)

ЗВУК **ЙУ – (Ю)**

Положение органов артикуляционного аппарата при правильном произнесении **Ю**

Смотрите звуки **й, у**.

Игра для вызывания и уточнения произношения **Ю**

«Споем как птички»

Вспомните, как поют птички в лесу: «иу-иу-иу». Попросите ребенка изобразить птичек, которые поют «иу-иу-иу» все быстрее и быстрее.

Игра для закрепления произношения **Ю**

«Что ты делаешь?»

Этот вопрос задавайте ребенку в процессе общения и следите, чтобы он давал полный ответ: «Я играю юлой», «Я рисую домик», «Я стираю юбку».

Закрепление произношения звука **Ю**

Юлька-Юленька-Юла,
Юлька юркая была...

Е. Благинина

Юбка новая у Юли,
Не сидится ей на стуле...

Е. Благинина

Юра катит снежный ком...
Я его не узнаю.
Он как будто буква «Ю».

Е. Благинина

Загадка
Держусь, пока кружусь. (*Юла*)

ЗВУК ЙЭ – (Е)

Положение органов артикуляционного аппарата при правильном произнесении Е

Смотрите звуки й, э.

Игры для вызывания и уточнения произношения Е

«Эхо»

Предложите ребенку изображать «Эхо». Вы громко говорите «ие-ие-ие». Ребенок тихо повторяет «ие-ие-ие». Затем вы меняетесь ролями.

Игра для закрепления произношения Е

«Найди нужную картинку»

Выберите из лото картинки, в названии которых хорошо слышится е (ель, ежевика, ежи). Предложите назвать их. Попросите дополнить предложения словами:

Елена собирает... (ежевику).

Егор едет на... (поезде).

Еве купили новое... (платье).

Под елью жили... (ежи).

Закрепление произношения звука Е

Еле-еле Лена ела,
Есть от лени не хотела.

Е. Благинина

...Еж с енотом возле ели
Ежевику с медом ели...

Е. Благинина

...Есть у нас лесной енот.
Он давно у нас живет...

В. Степанов

Еж — резиновый, мой еж —
Нас водой не разольёшь...

В. Степанов

...Е на лесенку похожа.
...Ё, её сестрёнка, тоже...

В. Степанов

Пословица

Хочется есть, да не хочется лезть.

Скороговорки

Шел Егор через двор,
Нес Егор с собой топор.
Шел Егор чинить забор.

Как на горке, на пригорке
Стоят тридцать три Егорки

ЗВУК ЙО – (Ё)

Положение органов артикуляционного аппарата при правильном произнесении звука Ё

Смотрите звуки и, о.

Игра для уточнения и закрепления произношения звука Ё

«Телефон»

В игре могут участвовать все члены семьи. Шепотом скажите слово, играющие по цепочке передают слова (ёжик, ёлка, ёрш, бельё, клеёнка). Тот, кто оказывается последним, громко сообщает водящему слово.

Закрепление произношения звука Ё

...Ель на ёжика похожа:

Ёж в иголках, ёлка тоже...

С. Маршак

Енот и ёж
...Ёжик в бане вымыл ушки,
Шею, кожицу на брюшке...

Григоре Виеру

...Мы сошли у буквы Е,
Посидели на скамье...

С. Маршак

...Нам ладони колет елка,
Ежевика, ерш и еж.

С. Маршак

Загадки
Зимой и летом
Одним цветом. (Елка)

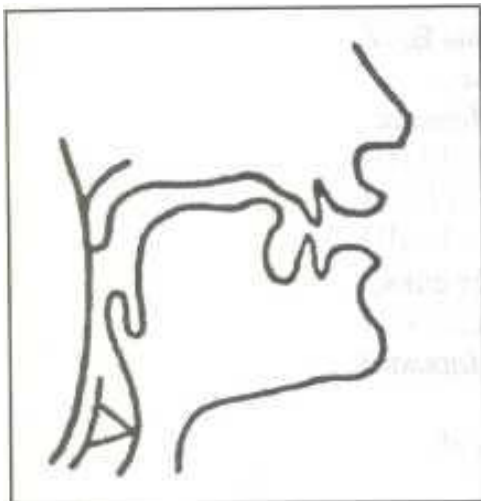
Есть и корешок,
Есть и шляпка,
А не гриб. (Зонт)

Под соснами, под ёлками,
Лежит мешок с иголками. (Ёжик)

Идёт, иглы на себе несёт,
Чуть кто подойдёт —
Свернется в клубок —
Ни головы, ни ног. (Ёж)

ЗВУК Ш

Положение органов артикуляционного аппарата при правильном произнесении звука Ш



- а) губы округлены и слегка выдвинуты вперед;
- б) верхние и нижние зубы сближены;
- в) плоский кончик языка приподнят к переднему краю нёба, но не прижат;
- г) по середине языка идет сильная теплая воздушная струя, которая легко ощущается ладонью руки, поднесенной ко рту;
- д) мягкое нёбо поднято и прижато к задней стенке глотки, закрывая проход в носовую полость;
- е) голосовые связки раскрыты, голос не звучит.

Игры для подготовки артикуляционного аппарата к произнесению звуков Ш, Ж, Ч, Щ

«Наказать непослушный язык»

Чтобы язык был широким и спокойным, пошлепайте его губами 5-6 раз, произнося «пя-пя».

Удержите широкий язык в спокойном положении при приоткрытом рте под счет от 1 до 5-10.

Сделайте язык лопаткой.

Улыбнитесь, приоткройте рот;

Положите широкий язык на нижнюю губу (губу не натягивайте на нижние зубы). Удерживайте язык в данном положении под счет от 1 до 5-10.

«Кто дальше загонит мяч?»

Улыбнитесь, приоткройте рот, положите широкий язык на нижнюю губу (не натягивайте на нижние зубы). Сдуйте ватку со стола, как бы длительно произнося звук **ф**.

«Вкусное варенье»

«Слизывайте» широким кончиком языка варенье с верхней губы, делая движения языком сверху вниз, но не из стороны в сторону. Нижней губой не помогайте.

«Фокус»

Улыбнитесь, приоткройте рот, положите широкий кончик языка на верхнюю губу и сдуйте вату с кончика носа. Следите, чтобы воздух шел по середине языка, и вата летела прямо вверх. Нижней челюстью не помогайте.

«Маляр»

Улыбнитесь, приоткройте рот и погладьте широким кончиком языка небо, делая движения вперед-назад, как маляр красит кистью потолок. Следите, чтобы нижняя челюсть оставалась неподвижной.

Игра для обучения произношению звука Ш

«Лес шумит»

Вспомните, какие высокие деревья растут в лесу. У них зеленые верхушки, веточек и листьев много. Набегает ветерок и колыхает верхушки деревьев, а они качаются и шумят: «ш-ш-ш...» Предложите ребенку поднять руки вверх, как веточки и пошуметь «ш-ш-ш».

Игра для уточнения произношения звука Ш

«Шар лопнул»

Встаньте в круг, возьмитесь за руки, расширяйте круг, как бы надувая шар. Хлопок, шар лопается, все приседают и, опуская руки, произносят: «ш-ш-ш».

Игра для закрепления произношения звука Ш

«Тишина»

В игре могут принимать участие все члены семьи. Кто-нибудь изображает медведя. Все берутся за руки и произносят:

«Тише, тише, Мишка пишет,
Тише, тише, Мишка пишет.
А кто Мишке помешает,
Того Мишка догоняет».

Тот, кого Мишка заденет, должен придумать слово на звук **ш**. Все громко повторяют его.

Закрепление произношения звука Ш

Шила шубку — Сшила юбку...

Е. Благинина

...Школьник, школьник, ты силач:
Шар земной несешь, как мяч...

С. Маршак

Я рубашку сшила мишке.
Я сошью ему штанишки...

З. Александрова

Ша-ша-ша — варится лапша.
Шу-шу-шу — люблю лапшу.
Аш-аш-аш — сломался карандаш.
Шо-шо-шо — плавать хорошо.
Шу-шу-шу-шу — я рукой машу,
Ши-ши-ши — рядом камыши.

Маше каша надоела,
Маша кашу не доела...

Е. Благинина

...Голосок твой так хорош —
Очень сладко ты поёшь...

С. Маршак

...Что ты, Петя, не встаёшь,
Что ты песни не поёшь...

С. Маршак

Загадки

Мягкие лапки,
На лапках — царапки. (*Кошка*)

Два брюшка, четыре ушка. (*Подушка*)

Мала, а никому не мила. (*Мышь*)

Кругленький летает,
А куда — не знает. (*Шар*)

Скачет зверушка,
Не рот, а ловушка.
Попадет в ловушку
И комар, и мушка. (*Лягушка*)

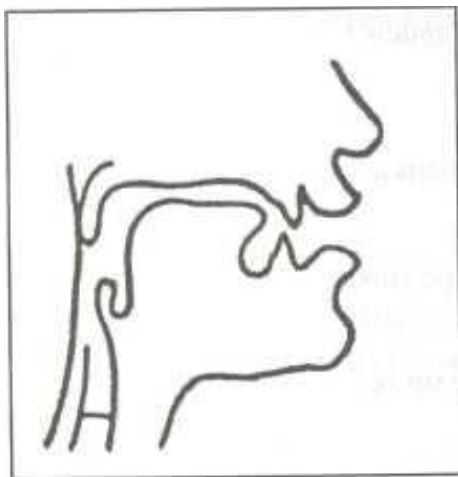
Скороговорки
Шли сорок мышей,
Несли сорок грошей.
Две мыши поплоше
Несли по два гроша.

Пыхтит, как пышка,
Наш пухлый Мишка.

Уронила белка шишку,
Шишка стукнула зайчишку.

ЗВУК Ж

Положение органов артикуляционного аппарата при правильном произнесении звука Ж



- а) губы округлены и слегка выдвинуты вперед;
- б) верхние и нижние зубы сближены;
- в) плоский кончик языка приподнят к переднему краю нёба, но не прижат;
- г) по середине языка идет не сильная теплая воздушная струя воздуха, которая легко ощущается ладонью руки, поднесенной ко рту;
- д) участвует голос. На это надо обратить внимание ребенка, указав ему, что, когда шумел лес, деревья качались тихо: «ш-ш-ш...», голоса не было слышно, а мухи жужжат громко: «ж-ж-ж». Приложим руку к горлу, послушаем, как звенит голосок: «ж-ж-ж...»

Игра для подготовки артикуляционного аппарата к произнесению звука Ж

Смотрите звук ш.

Игра для обучения произношению звука Ж

«Мухи в паутине»

Часть играющих изображают паутину. (Встаньте в круг, возьмитесь рука за руку). «Мухи» со звуками «ж-ж-ж» то «влетают», то «вылетают» из круга.

Игра для уточнения произношения звука Ж

«Пчелы»

Пчелы жужжат, ужалить хотят. «Пчелы зажужжали — все убежали: «ж-ж-ж». Ребенок изображает пчелку: «летает» и «собирает» мед с «цветков».

Игра для закрепления произношения звука Ж

«Жук»

Ребенок изображает жука, сидит в своем домике и говорит: Я жук, я жук, Я тут живу, Жужжу, жужжу. Затем «жук» «расправляет крылья» и отправляется на прогулку: «ж-ж-ж...» По сигналу «дождь» возвращается в «домик».

Закрепление произношения звука Ж

...Жужжит над жимолостью жук,
Тяжелый на жуке кожух...

Е. Благинина

Жук упал и встать не может.
Ждет он, кто ему поможет...

С. Маршак

Дождик, дождик,
Подожди,
Надоели мне дожди...

...Жук летает над лужком.
Он устал ходить пешком...

Еж — отец, ежиха — мать,
И ребенок — ёжик...

...Всё ужасно колко:
И ёж, и ёрш, и ёлка...

Под ногами листопад.
Листья жёлтые лежат

Жа-жа-жа — есть иголки у ежа.
У ежа ежата, у ужа ужата.

Загадки
Бегут по дорожке
Доски да ножки. (*Лыжи*)

Яичко в чашечке
С дерева свалилось
И не разбилось. (*Желудь*)

Жу-жу, жу-жу,
Я на ветке сижу,
Я на ветке сижу,
Букву Ж все твержу. (*Жук*)

Скороговорки
Лежебока рыжий кот,
Отлежал себе живот.

Не живут ужи, где живут ежи.

ЗВУК Ч

Положение органов артикуляционного аппарата при правильном произнесении звука Ч

- а) губы округлены и слегка выдвинуты вперед;
- б) верхние и нижние зубы на расстоянии 2 мм друг от друга;
- в) плоский кончик языка ударяется в передний край нёба;
- г) по середине языка идет сильная короткая воздушная струя, которая ладонью ощущается как толчок воздуха;
- д) если у ребенка звук ч не получается, надо при описанном выше положении органов артикуляции говорить слитно **тш**, все убыстряя темп, пока не получится хороший звук **ч**.



Игра для подготовки артикуляционного аппарата к произнесению звука Ч
Смотрите звук ш.

Игра для вызывания и уточнения произношения звука Ч
«Поезд»

Сядьте в «вагоны» (стулья, поставленные друг за другом). Выберите машиниста, которого посадите на первый стул. Он дает сигнал отхода поезда: «У-у-у...» «Поезд» поехал. Все делают движения руками и произносят: «Ч-ч-ч...». По сигналу «остановка» «поезд» останавливается. Последний становится машинистом, и так далее продолжать.

Игра для закрепления произношения звука Ч
«Угощаем куклу чаем»

Дайте куклам ласковые имена: «Танечка, Валечка, Олечка». Предложите им чашечку чая с печеньем. Ребенок повторяет ваши действия и слова.

Закрепление произношения звука Ч

... Чайки жили у причала,
Их волна реки качала...
С. Маршак

Моем, моем трубочиста
Чисто, чисто, чисто, чисто!..
К. Чуковский

Чижик в клеточке сидел,
Чижик в клетке громко пел:
«Чу-чу-чу, чу-чу-чу...»
Е. Благинина

Водичка, водичка,
Умой моё личико...
Е. Благинина

Ча-ча-ча — нет у нас калача.
Чу-чу-чу — калача я хочу.
Оч-оч-оч — наступила ночь.

Загадки
Что это у Галочки?
Ниточка на палочке.
Палочка в руке,
А ниточка в реке. (*Удочка*)

Пять мальчиков,
Пять чуланчиков.
Разошлись мальчики
В темные чуланчики —
Каждый мальчик
В свой чуланчик. (*Перчатки*)

Упадет — поскачет,
Ударишь — не плачет. (*Мяч*)

Из горячего колодца
Через нос водица льется. (*Чайник*)

Рос шар бел, дунул ветер —
И шар улетел. (*Одуванчик*)

Нарядные сестренки
Весь день гостей встречают —
Сластями угощают. (*Пчелы*)

Скороговорки
Ученица-озорница получила единицу.

У четырех черепашек
По четыре черепашонка.

ЗВУК Щ

Положение органов артикуляционного аппарата при правильном произнесении звука Щ

а) губы в легкой улыбке, зубы видны;



- б) верхние и нижние зубы сближены;
- в) плоский кончик языка поднят к альвеолам;
- г) по середине языка идет сильная воздушная струя, которая легко ощущается ладонью руки, поднесенной ко рту;
- д) если у ребенка звук **щ** не получается, надо при открытом рте поднять широкий кончик языка к верхним альвеолам и, не опуская его, длительно произнести шь-шь-шь: получится звук щ. Или при том же положении органов артикуляции слитно произнести **щч**.

Игра для подготовки артикуляционного аппарата к произношению звука **Щ**

Смотрите звук ш.

Игра для уточнения произношения звука **Щ**

«Зоопарк»

Змеи живут в террариумах. Знаете, как они шипят?: «Щ-щ-щ»... Повторите вместе.

Игра для закрепления произношения звука **Щ**

«Разведчики»

Покажите ребенку предметы, в названии которых есть звук щ, например, щетка, щепка, ящик, плащ, клещи и др. Затем спрячьте их и предложите ребенку найти. «Разведчик» находит предметы и громко называет их.

Закрепление произношения звука **Щ**

Щенок такой тщедушный был!

Его я щами все кормил...

Е. Благинина

...Щеткой чищу я щенка,

Щекочу ему бока...

С. Маршак

...Щука проглотила щетку.

Щетки ей щекочет глотку...

Григоре Виеру

Щурит круглый глаз щенок.

Он надежней, чем замок.

Е. Благинина

...Лучше, мама, не пищи,

Ты мне няньку поищи.

С. Маршак

Ща-ща-ща — Шура ходит без плаща.

Щи-щи-щи — щавеля мне поищи.

...И сейчас же щетки, щетки

Затрещали, как трещотки...

К. Чуковский

...Ты нас, мама, не ищи —

Щиплем щавель мы на щи...

Е. Благинина

Два щенка щека к щеке

Щиплют щетку в уголке...

С. Маршак

Загадки

Глазищи, усищи,

Хвостыще, когтищи,

А моется всех чище.

Кто это? *Кот-котыще!*

Хвостом виляет,

Зубаста, а не лает (*Щука*)

Помажет, помажет,

«Вот как чисто!» — скажет. (*Щетка*)

Скороговорки

Щетинка у чушки,

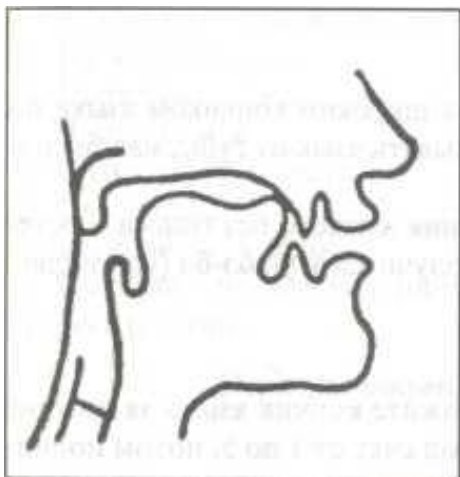
Чешуя у щучки.

Волки рыщут, пищу ищут.

Щенок жалобно пищит,
Тащит он тяжелый щит.

ЗВУКИ Л и Л'

Положение органов артикуляционного аппарата при правильном произнесении звука Л и Л'



- а) губы в улыбке, зубы видны;
- б) верхние и нижние зубы сближены;
- в) плоский кончик языка прижат к альвеолам (бугоркам за верхними зубами);
- г) участвует голос. Приложив тыльную сторону руки к горлу, мы ощущаем вибрацию голосовых связок;
- д) если у ребенка не получается звук л при описанном выше положении органов артикуляции, то надо вызывать у таких детей л межзубное, при этом меняется лишь положение языка — широкий кончик языка зажимается зубами.

Такой звук закрепляется в словах и играх. Когда ребенок хорошо говорит л межзубное, то надо предложить ему перевести язык за верхние зубы, с чем обычно дети легко справляются.

Игры для подготовки артикуляционного аппарата к произношению звука Л

«Накажите непослушный язык»

Чтобы язык был широким и спокойным, пошлепайте его губами 5-6 раз, произнося «пя-пя». Затем удержите широкий язык в спокойном положении под счет от 1 до 5-10.

«Сделайте язык лопатой»

Улыбнитесь, приоткройте рот и положите широкий язык на нижнюю губу (губу не натягивайте на нижние зубы). Удержите в данном положении под счет от 1 до 5-10.

«Вкусное варенье»

«Слизывайте» широким кончиком языка варенье с верхней губы, делая движения языком сверху вниз, но не из стороны в сторону. Нижней губой не помогайте.

«Пароход гудит»

При открытом рте длительно произносите звук **ы**. Следите, чтобы кончик языка был внизу, в глубине рта.

«Болтушка»

При открытом рте производите движения широким кончиком языка по верхней губе вперед-назад, старайтесь не отрывать язык от губы, как бы поглаживая ее.

Сначала производите медленные движения языком, без голоса, постепенно убыстряя их и давая голос, пока не получится звук бл-бл (как индюк болбочет).

«Качели»

При открытом рте (губы в улыбке) положите кончик языка за нижние зубы и удерживайте в данном положении под счет от 1 до 5, потом поднимите широкий кончик языка за верхние зубы и удерживайте в данном положении под счет от 1 до 5. Так поочередно меняйте положение языка 4-6 раз. Следите, чтобы рот оставался открытым.

Пощелкайте кончиком языка

При открытом рте пощелкайте кончиком языка сначала медленно, потом быстрее. Следите, чтобы нижняя челюсть не двигалась, работает только язык.

Беззвучно пощелкайте кончиком языка.

Производите те же движения языком, что и в предыдущем упражнении, только беззвучно. Следите, чтобы кончик языка упирался в небо за верхними зубами, а не высывался изо рта.

Игра для обучения и уточнения произношения звуков Л и Л'

«Веселые музыканты»

Поиграем на балалайке?левой рукой держите гриф, а правой ударяйте по струнам и говорите: «ла-ла, ла-ла...». Из веселой балалайки можно извлекать разные звуки: «ла-ло, ла-ло...», «ла-лу, ла-лу...», «ла-лы, ла-лы...», «ла-лэ, ла-лэ...». Несколько детей могут изображать целый оркестр. По сигналу начинают играть все, а потом «солисты».

Игра для закрепления произношения звука Л

«Лошадка»

Запрягаем лошадку, поглаживая ее по спине:

Ну и лошадка — Шерстка гладка,
Чисто умыта,
С головы до копыта
Овса поела
И снова — за дело

Поехали, «но-но», на «лошадке» (громко цокаете языком). Затем поменяйтесь ролями.

Игра для закрепления произношения звука Л'

«Пила»

Парами, взявшись руками крест-накрест, «пилим дрова»:

Запилила пила,
Запилила пила,
Лопнула и стала,
Начинай сначала.

Образовав новые пары, продолжайте игру. Стихотворения разучиваются заранее. Необходимо следить, чтобы ребенок говорил громко, четко, сочетая слова с движениями рук.

Закрепление произношения звука Л

Ломали лед, ломали мы.
Летели клочья от зимы.

Е. Благинина

Ливень хлещет, ливень льет,
Плот по лужице плывет
Григоре Виеру
Ладушки, ладушки,
Где жили? У бабушки...

Василь Битка

Лиса по лесу ходила.
Лиса лычки драла.
Лиса лапотки плела.

М. Булатова

Ло-ло-ло — на улице тепло
Лу-лу-лу — мусор на полу.
Ул-ул-ул — сломался стул.
Ал-ал-ал — зайчик убежал.
Алка-алка — у Левы палка.
Олка-олка — сломалась полка.
Илка-илка — новенькая пилка.
Ла-ла-ла — у меня игла.
Ли-ли-ли — воду мы несли.
Лы-лы-лы — мыли мы полы.

...Вдоль реки
Ловят рыбу на рыбалке рыбаки.

С. Эдлин

Загадки
...Хлынул дождик проливной,
А потом повисло в небе коромысло. (*Радуга*)

В сосне дупло,
В дупле тепло,
А кто в дупле
Живет в тепле? (*Белка*)

Я по дереву стучу,
Червяка достать хочу. (*Дятел*)

Ни в огне не горит,
Ни в воде не тонет. (*Лед*)

Кто зимой холодной
Ходит злой, голодный? (*Волк*)

Скороговорки
У елки иголки колки.

Иголка, иголка, ты остра и колка.

Галка села на палку,
Палка ударила галку.

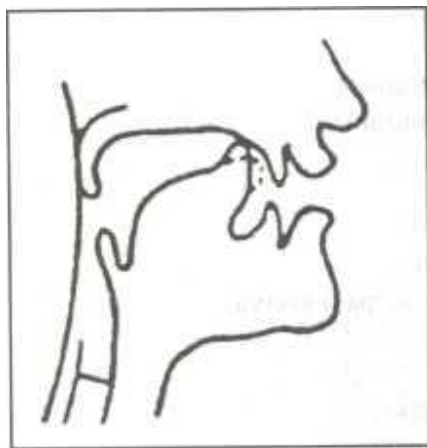
На мели мы налима ловили.

Мама Милу мылом мыла,
Мила мыло не любила.

В лесу слышен шелест листьев.

ЗВУКИ Р и Р'

Положение органов артикуляционного аппарата при правильном произнесении звуков Р и Р'



- а) губы находятся в положении следующего за **р** гласного звука;
- б) верхние и нижние зубы на расстоянии нескольких миллиметров друг от друга;
- в) кончик языка поднят к альвеолам и вибрирует;
- г) по середине языка идет сильная воздушная струя, которая легко ощущается ладонью руки, поднесенной ко рту.

Игры для подготовки артикуляционного аппарата к произнесению звуков Р и Р'

«Поехали на лошадах»

При открытом рте пощелкайте кончиком языка сначала медленно, потом быстрее. Следите, чтобы нижняя челюсть не двигалась: работает только язык.

«Вкусное варенье»

«Слизывайте широким кончиком языка варенье с верхней губы, делая движения языком сверху вниз, но не из стороны в сторону. Нижней губой не помогайте.

«Индюки»

При открытом рте производите движения широким кончиком языка по верхней губе вперед-назад со звуками бл-бл (как индюк болбочет), стараясь не открывать язык от губы, как бы поглаживая верхнюю губу. Начинать делать эти движения надо медленно, постепенно убыстряя темп.

«Чьи зубы чище?»

Улыбнитесь, откройте рот и кончиком языка почистите верхние зубы с внутренней стороны (при улыбке у ребенка, видны верхние и нижние зубы). Следите, чтобы нижняя челюсть не двигалась: работает только язык. Движения языка медленные.

«Маляр»

Улыбнитесь, приоткройте рот и погладьте широким кончиком языка небо, делая движения вперед-назад, как маляр красит кистью потолок.

«Барабанички»

Улыбнитесь, откройте рот и постучите кончиком языка за верхними зубами со звуком «д-д-д». Сначала медленно, потом все быстрее. Следите, чтобы рот был все время приоткрыт, губы в улыбке, нижняя челюсть неподвижна, работает только язык.

Игра для обучения и уточнения произношения звуков Р и Р'

«Лошадка»

«Наездник» запрягает «лошадку» и отправляется на прогулку. Заранее расставьте игрушки на пути «лошадки», около которых «наездник» останавливается, говоря «тр-тр-тр...»

Положение органов артикуляционного аппарата для выработки Р проторного (т. е. без вибрации)

- а) губы находятся в положении следующего за **р** гласного звука;
 б) верхние и нижние зубы на расстоянии 1,5-2 см друг от друга;
 в) передний край языка поднят к альвеолам. При таком положении языка длительно произносится звук **з**;
 г) по середине языка идет сильная воздушная струя. Звук **р** проторное закрепляйте в словах, фразах и вводите в речь, одновременно выработывая вибрацию кончиком языка.

Игра для выработки проторного **Р**

«Буря»

Если ребенка не произносит звук **р**, то попробуйте с ним поиграть в бурю. Откройте рот, поднимите широкий кончик языка за верхние зубы (но не прижимайте его к нёбу) и громко говорите «з-з-з...», подражая вою ветра. Произнося при описанном выше положении языка, вы получите звук **р** проторное.

Игра для обучения вибрации кончика языка

«Игра на балалайках»

Сядьте перед зеркалом, откройте рот, широкий язык поднимите за верхние зубы и говорите «дзынь-дзынь-дзынь...», сопровождая движением руки, изображая игру на балалайке.

Произнося «дзынь-дзынь-дзынь...», не закрывая рта и не опуская языка, производите колебательные движения под языком указательным пальцем от одного угла рта к другому, все убыстряя темп движения, пока не послышится рокот. (Руки должны быть чистыми).

Игра для закрепления произношения звука **Р**

«Вороны»

Разделитесь на три группы: ёлочка вороны собаки. Ёлочка (образуют круг, взявшись за руки):

Как под ёлочкой зеленой
Скачут, каркают вороны.

Вороны (прыгают в круг): «Кар-кар кар...»

Ёлочка:

«Из-за корочки подрались
Во все горло раскричались».

Вороны (в кругу): «Кар-кар-кар...»

Ёлочка:

«Вот собаки прибегают,
И вороны улетают...»

Собаки (вбегают в круг с рычанием) «Рф-р...»

Игра для закрепления произношения звука **Р'**

«Соблюдай порядок»

Положите на столе в один ряд три-четыре предмета, в названиях которых имеется звук **Р'**, например: фонарик, ириска, пузырек, веревка, резинка, гриб, варежки и др. Попросите ребенка назвать по порядку предметы, стоящие на столе. Затем предложите ему отвернуться и в том же порядке предложить назвать их на память. Если он ошибется, дайте ему еще раз посмотреть на них.

Закрепления произношения звуков **Р** и **Р'**

Ребята-октябрюта
Устроили парад...

Е. Благинина

...Воробей просил ворону
Вызвать волка к телефону...

С. Маршак

...Строителям и столярам,
Электрикам и малярам
Желаем мы успеха.

С. Маршак

Ра-ра-ра — в школу пора.
Ро-ро-ро — на дворе стоит ведро.
Ры-ры-ры — летают комары.
Ри-ри-ри — червей в руки не бери.
Ор-ор-ор — большой топор.
Арь-арь-арь — новый календарь.

...Рысь рычит — мороз по коже
Ты ее поберегись!..

С. Маршак

...Роет землю старый крот,

Разоряет огород...

С. Маршак

Загадки
Я в деревне на заре,
«Ку-ка-ре-ку» я кричу,
Разбудить ребят хочу. *(Петух)*

Красное, коромысло
Над рекой повисло. *(Радуга)*

Крылья есть, да не летает,
Ног нет, да не догонишь. *(Рыба)*

Два братца пошли в реку купаться. *(Ведро на коромысле)*

Не гром гремит, Но тем знаменит *(Барабан)*

Новая посуда, а вся в дырках. *(Решето)*

Про меня говорят,
Будто пячусь я назад.
Не назад, а вперед,
Только задом наперед. *(Рак)*

Непоседа птица эта —
Одного с березой цвета. *(Сорока)*

Не зверь, не птица,
А нос, как спица. *(Комар)*

Скороговорки
Рыбу ловил рыболов,
Весь в реку уплыл улов.

Во дворе горка, под горой норка.
Две сестрицы — две руки
Рубят, строят, роют,
Рвут на грядке сорняки
И друг дружку моют.

Король — орел, орел — король.
Рубили дроворубы сыры дубы на срубы.

6 ЛЕТ

Игры для развития умения делить предложения на слова и составлять из слов предложения (анализ и синтез предложений)

Цель: дать ребенку практическое представление о том, что предложение состоит из слов.
Прочитайте загадки-складки. (Пропущенные слова должен придумать и сказать сам ребенок).

Загадки-складки
Петух с колючим ёжиком
Режут сало острым... (ножиком).

С. Маршак

Мы щенка в воде и мыле
Два часа мочалкой... (мыли).

С. Михалков

Целый день «уа-уа»,
Вот и все её... (слова).

Е. Благинина

Ты не бойся — это гусь.
Я сама его... (боюсь).

Е. Благинина

Я рубашку сшила мишке,
Я сошью ему... (штанишки).

З. Александрова

«Придумай сам»

Дайте ребенку две-три предметные картинки. Предложите придумать по ним предложения. Постепенно увеличивайте число картинок. Обратите внимание ребенка на то, что предложения бывают длинные или короткие, в зависимости от количества слов в них.

Игра для развития умения делить слова на части и составлять из частей слова (Слоговый анализ и синтез слов)

Цель: дать ребенку практическое представление о том, что слово состоит из частей.

«Телеграф»

«Поиграем в телеграф. Телеграфистка отстукивает слова на специальном аппарате, а в другом городе их принимают». Произнесите слово по слогам, сопровождая хлопками, и предложите ребенку повторить. Сначала давайте двухсложные слова, подбирая их по возрастающей степени трудности (папа, мама, окно, кровать). Постепенно вводите трехсложные и односложные слова (машина, стол, дверь). Только после этого ребенок сможет самостоятельно придумать слова для передачи по «телеграфу».

«Закончи слово»

Возьмите для игры мяч. Встаньте лицом к лицу. Вы произносите начало слова и бросаете мяч ребенку. Он должен бросить мяч обратно и сказать конец слова, например: кош-ка, па-па, ма-ма. Первые два-три слова начинайте и заканчивайте сами, бросая мяч об пол и ловя его.

«Угадайте слово»

Предложите ребенку: «Отгадай слово, которое я передаю по телеграфу» (отстучите два раза). Ребенок должен назвать вам любое двухсложное слово, какое вы могли бы передать. Если же он затрудняется ответить, простучите еще раз и произнесите начало слова.

Игры для развития умения выделять звук из слова (Фонетический анализ слова)

Цель: Научить ребенка выделять любой звук из слова и определять его место в слове (начало, середина, конец).

«Кто внимательный»

Первый вариант: Подберите картинки, которые начинаются со звука **с**, и показывая, назовите их: «Санки, стакан, сумка, слон, скамейка». Голосом выделяйте звук **с**, чтобы ребенок мог лучше услышать его. Предложите ребенку назвать звук, который встречается во всех произнесенных словах, следите, чтобы ребенок произносил звук четко без добавления гласных **с** а не **сэ** или **эс**, т. е. называл звук, а не букву.

Второй вариант: Подберите слова, заканчивающиеся на **с**, нос, автобус, ананас. Произнесите, выделяя звук **с** голосом. Предложите ребенку назвать звук, который встречается во всех произнесенных словах.

Третий вариант: Подберите слова, в которых звук **с** стоит в середине слова: листья, лиса, песок, мост и т.д.

Произнося их, выделяйте звук с голосом. Предложите ребенку назвать звук, который встречается во всех произнесенных словах. Разберите первое слово вместе, например: «В слове «лиса» первый звук л, а последний а. Звук с находится в середине слова».

Все три варианта игры можно проводить и с другими звуками, которые произносятся длительно, чтобы легче их было выделить в слове **з, ш, ж, р**.

«Найди звук»

Расставьте на столе предметы или игрушки (слон, кукла, мишка, лиса, бубен, курица, автобус). Называя предметы, предложите ребенку отмечать хлопком слова, в которых есть звук **с**. Называйте предметы медленно, четко, уже не выделяя звук **с**. Игру можно провести также и с другими звуками - **з, ш, ж, р**.

Игры для развития умения различать сходные звуки

Цель: научить ребенка различать и правильно, употреблять сходные звуки: свистящие—шипящие **с - ш, з - ж**, звонкие - глухие **с - з, ш - ж, т - д**, сонорные **л - р**.

Игра для дифференциации звуков С - Ш

«Прогулка на велосипедах»

«Проверим — хорошо ли надуты шины, слабо надуты, подкачаем еще насосом: «с-с-с...» Хорошо накачали, только в шине оказалась маленькая дырочка, вот воздух и выходит: «ш-ш-ш...»

Повторите игру вместе с ребенком. Обратите его внимание на то, что когда «накачивали шину», т. е. произносили «с-с-с...», то воздух был холодным и язык был внизу. А когда воздух выходил из шины и шипел «ш-ш-ш...», он был теплый и язык находился сверху.

Игра для дифференциации звуков С - Ш в словах

«Кто свистит, а кто шипит»

Подберите картинки с изображениями предметов или животных, издающих звуки **с** и **ш**. Попросите ребенка назвать предмет и сказать, какой звук он издает, например: свисток — «с-с-с...», воздух, выходящий из шины — «ш-ш-ш...», насос — «с-с-с...», гусь — «ш-ш-ш...».

Дифференциация звуков С - Ш в стихах и скороговорках

Саша шапкой шишки сшиб.

Сашеньке Саша шила рубашку.

Шла Саша по шоссе
И сосала сушку.

Шли сорок мышей,
Несли сорок грошей.

Саша любит сушки,
А Соня ватрушки.

Я рубашку сшила мишке,
Я сошью ему штанишки.

3. Александрова

Сшила Саша Сашеньке шапку

Игра для дифференциации звуков З - Ж

«Пчелы и комары»

«Отправляемся да прогулку в лес. Хорошо! Только комары мешают. Летают вокруг и звенят «з-з-з...» Вышли на полянку, а там пчелы летают, мед собирают и жужжат «ж-ж-ж...»

По сигналу «комары полетели» ребенок должен изображать летающего комара и звенеть: «з-з-з...», по сигналу «пчелы» — жужжать: «ж-ж-ж...»

Обратите внимание ребенка, что при произнесении звука **з** язык находится внизу, а при произнесении звука **ж** —верху. Комары звенят тоненько, а пчелы жужжат басом.

Игра для дифференциации звуков З - Ж в словах

«Угадай, какой мой звук?»

Подберите несколько слов со звуками **з** и **ж**. Произносите их по одному. Если ребенок в слове услышит звук **з**, то он говорит - «звенит», если слышит звук **ж**, то говорит - «жужжит».

Дифференциация звуков З - Ж в стихах

Запирает сторож двери.
Звери спят, устали звери.

Завизжала пила,
Зажужжала, как пчела:
«Ж-ж-ж...»

Пчелы жужжат, ужалить хотят.
Пчелы зажужжали, все убежали.

Задрожали зайки, увидев волка на лужайке.

У маленькой Зины медвежонок в корзине.

Звери задрожали,
В обморок упали.

К. Чуковский

Свети, свети, солнышко,
Зеленой, лужок...

Е. Благинина

Загадка
Чем дождик дольше,
Тем зонтик больше. (*Гриб*)

Игра для дифференциации звуков С - З

«Помогите бабушке»

«Вес знают, что чайник со свистком свистит «с-с-с...», а будильник звенит «з-з-з...». А бабушка обычно ошибается. Свистит чайник — она бежит к будильнику, звенит будильник — она бежит к чайнику. «Помоги бабушке». Ее вы показываете ребенку картинку с изображением чайника, он произносит: «с-с-с...». Если на картинке изображен будильник, он произносит] «з-з-з...»

Разъясните ребенку, что при звуке **с** голос не звенит, мы его произносим глухо. А при звуке **з** голос звенит. Это можно проверить, приложив тыльную сторону руки к горлу.

Игра для дифференциации звуков С - З в словах

«Не ошибись»

Приготовьте для игры свисток и звонок (колокольчик). Подберите несколько слов со звуками **с** и **з**. Произнесите их по одному. Если ребенок услышит в слове звук **с**, он свистит свистком. Если же услышит звук **з**, звенит колокольчиком.

Дифференциация звуков С - З в стихах

У меня живет козленок...
...Я козленка в сад зеленый
Рано утром отнесу...

А. Барто

Зайку бросила хозяйка,
Под дождем остался зайка...

А. Барто

Змей над крышею взовется.
Солнце в небе засмеется.

Григоре Виеру

Загадки
Вырос, в поле дом,
Полон дом зерном,
Стены позолочены,
Ставни заколочены.
Ходит дом ходуном
На столбе золотом. (*Колос*)

Что за звездочки сквозные
На пальто и на платке,
Все сквозные, нарезные,

А возьмешь — вода в руке? (*Снежинки*)

Игра для дифференциации звуков Ш - Ж

«В лесу»

«Тихо в лесу, но вот налетел легкий ветерок и закачал верхушки деревьев: «Ш-ш-ш...». В высокой траве на полянке зажужжали жуки: «Ж-ж-ж...». Повторите игру с ребенком, то изображая верхушки деревьев: «Ш-ш-ш...», то летающих жуков: «Ж-ж-ж...» Разъясните ребенку, что при звуке **ш** голос не звенит, мы его произносим глухо. А при звуке **ж** голос звенит. Это можно проверить, приложив тыльную сторону руки к горлу.

Игра для дифференциации звуков Ш - Ж в словах

«Кто шипит, а кто жужжит»

Приготовьте предметы, игрушки и картинки, в названиях которых есть звуки **ш** и **ж**. На одну половину стола положите картинку с изображением гуся. Он шипит: «ш-ш-ш...». На другую половину стола положите картинку с изображением пчелы. Она жужжит: «ж-ж-ж...». Предложите ребенку отобрать предметы со звуком **ш** и **ж** и разместить, соответственно, рядом с гусем или пчелкой.

Дифференциация звуков Ш - Ж в стихах

Жук жужжит: «Я шел и шел,
Желтый камешек нашел».

С неба падает снежок,
Закружился, как пушок.

...Листья желтые лежат,
А под листьями шуршат
Шурш, Шуршиха и Шуршонок.

В. Голяховский

Под песенку быстрых колес
По рельсам бежит паровоз.

В. Степанов

Жук летает над лужком,
Он устал ходить пешком.

Григоре Виеру

Знают даже малыши,
Что колючие ежи.

Е. Благиница

Игра для дифференциации звуков Т - Д

«Кто быстрее»

Предложите ребенку сначала прокатиться на поезде: «т-т-т...» — стучат колеса: а затем — на мотоцикле: «д-д-д...» — шумит мотор.

Чтобы научиться различать звуки **т** и **д**, предложите ребенку закрыть уши ладонями и поочередно говорить звуки **т** и **д**. Объясните ему, что при **д** в ушах звенит, а при **т** не звенит, звук слышится глухо.

Игра для дифференциации звуков Т - Д в словах

«Дятел»

Предложите ребенку стать «доктором» леса. Произнесите текст:

Доктор дятел: «Тук да Тук!»

Всех он вылечит вокруг.

Тук да Тук, Тук да Тук!

Григоре Виеру

Ребенок в такт словам постукивает игрушечным молоточком.

Дифференциация звуков Т - Д в стихах

Тук-тук-тук! Тук-тук-тук!
Молоток — мой лучший друг.

Григоре Виеру

Загадки
В сосне дупло, в дупле тепло.
А кто в дупле живет в тепле? (*Белка*)

Григоре Виеру

Я одноухая старуха,

Я прыгаю по полотну. (*Иголка*)

Я по дереву стучу,
Червяка добыть хочу. (*Дятел*)

Красна девица в темнице,
А коса на улице. (*Морковь*)

Игра для дифференциации звуков Л - Р

«Самолет»

«Мы построили самолет. Нужно испытать его. Заведем мотор: «р-р...» (ребенок воспроизводит руками движение мотора). Полетел самолет высоко, не видно его, только гул слышен «л-л-л ...» А теперь мы должны испытать, как работает мотор самолета на разной высоте. Самолет спускается; «р-р-р...», самолет поднимается: «л-л-л...» Повтори испытания».

Обратите внимание ребенка, что при звуке **р** кончик языка дрожит (вибрирует), а при **л** прижат и не двигается.

Игра для дифференциации Л - Р в словах

Подберите картинки с изображением предметов, в названиях которых есть звуки **л** и **р**. Предложите ребенку разделить картинки на три группы.

В первой группе слова со звуком **л**, во второй — со звуком **р**, в третьей — со звуками **л - р** одновременно. Попросите ребенка назвать эти предметы и составить несколько фраз или предложений.

Дифференциация Л - Р в стихах

Маляры пришли втроем,
Обновили старый дом.

Варежки у Вари
Пропали на бульваре...

Е. Благинина

Ловил рыбу рыболов,
В реку весь уплыл улов.

Воробей просил ворону
Вызвать волка к телефону...

С. Маршак

Ручка круглая у трости
Трость для деда сделал Костя.

Лара у Вари играет на рояле.

Морская волна сильна и вольна.